

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 375 Краснооктябрьского района Волгограда»

«ПРИНЯТО»

педагогическим советом

протокол № 1

от «__» ____ 2021 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий МОУ детского сада № 375

_____ И.И.Беспалая

Приказ от «__» ____ 2021 г. № ____

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

старшей группы (от 5 до 6 лет)

Срок реализации программы – 2021-2022 учебный год

Волгоград, 2021 г

Содержание

1. Целевой раздел	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цели и задачи программы.....	5
1.3. Принципы и подходы к формированию программы	9
1.4. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей старшего возраста	110
Возрастные особенности детей 5-х – 6-х лет.....	111
1.5. Целевые ориентиры образования в старшем возрасте	17
1.6. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками ООП МОУ детский сад № 375	2121
2. Содержательный раздел	34
2.1. Содержание воспитательной–образовательной работы по образовательным областям (обязательная часть)	3534
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	34
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	39
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	4645
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	448
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	54
2.2. Содержание воспитательной–образовательной работы по образовательным областям (формируемая часть)	58
2.3. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.....	61
План по взаимодействию с семьями воспитанников	63
2.4. Перспективное планирование:	67
Примерное комплексно-тематическое планирование	68
Календарно-тематическое планирование по познавательному развитию	70
Календарно-тематическое планирование по речевому развитию	73
Календарно-тематическое планирование по формированию элементарных математических представлений	79
Календарно-тематическое планирование по формированию целостной картины мира	80
Календарно-тематическое планирование по художественно-эстетическому развитию.....	81
Календарно-тематическое планирование по здоровьесбережению.....	84
Календарно-тематическое планирование по ПДД (вариативная часть).....	86
Календарно–тематическое планирование по регионально-национальному компоненту (вариативная часть)	87
2.5. Способы поддержки детской инициативы (в том числе проектная деятельность).....	89
3. Организационный раздел	93
3.1. Режим дня.....	93
3.2. Учебный план реализации ООП ДО в старшей группе	98
3.3. Расписание непрерывной образовательной деятельности	98
3.4. Организация двигательного режима	99
3.5. Лист здоровья воспитанников	102
3.6. Социальный паспорт группы	103
3.7. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	Ошибка!
Закладка не определена.	106
3.8. Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками	107
3.9. Организация развивающей предметно – развивающей среды.....	1068
3.10. Программно – методическое обеспечение образовательного процесса	116
3.11. Примерный список литературы для чтения детям	118

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Согласно «Закона об образовании в Российской Федерации» содержание образования в дошкольной образовательной организации определяется образовательной программой дошкольного образования, которая «самостоятельно разрабатывается и утверждается организацией, осуществляющей образовательную деятельность, если настоящим Федеральным законом не установлено иное, в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учётом соответствующих примерных образовательных программ дошкольного образования (п.5, 6 ст. 12 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Закон об образовании определяет общую направленность образовательной программы дошкольного образования: «Образовательные программы дошкольного образования направлены на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности» (п.2 ст. 64 ФЗ «Об образовании в РФ»).

В соответствии с ФГОС ДО рабочая программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования; является нормативно-управленческим документом дошкольного учреждения, раскрывающим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса (его содержание, формы, применяемые педагогические технологии, методы и приёмы).

Реализация образовательной программы осуществляется не только в образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Программа обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на всестороннее развитие ребёнка: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое.

Рабочая программа дошкольного образования старшей группы разработана воспитателями группы № ____ на основе ООП и «программы Воспитания» МОУ детский сад № 375, утверждена и реализуется в старшей группе № ____ в муниципальном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 375 Краснооктябрьского района Волгограда» в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом № 304-ФЗ от 31.07.2020 «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г. № 30384);
- приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. №1014 «Об утверждении порядка и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»;
- Распоряжением Правительства Российской Федерации от 12 ноября 2020 г. №2945-р «Об утверждении Плана мероприятий по реализации в 2021 - 2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям

воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28.

○ Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 24.03.2021 № 10 "О внесении изменений в санитарно-эпидемиологические правила СП 3.1/2.4.3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)", утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 № 16".

○ Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания"

(Зарегистрирован 29.01.2021 № 62296)

○ примерной основной образовательной программой дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию протоколом от 20 мая 2015 г. № 2/15) «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой;

○ учетом региональных особенностей Волгоградской области;

○ уставом МОУ детского сада № 375.

Рабочая программа старшей группы является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в ДОО. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому развитию.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Программа определяет содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
- восприятие художественной литературы и фольклора,

- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Общие сведения о ДООУ

№	Основные показатели	Полная информация
1	Полное название образовательного учреждения Сокращённое	Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 375 Краснооктябрьского района Волгограда» МОУ детский сад № 375
2	Адрес	400123, г.Волгоград ул. Триумфальная, д.20 ул. Титова, д.50 а,
3	Учредитель	Департамент образования администрации г. Волгограда
4	Режим работы ДООУ	12-часовой, с 7.00 до 19.00 Реализация Программы осуществляется в течение всего времени пребывания детей в ДООУ.
5	Педагогический состав группы	Воспитатели: Васильева Марина Александровна, Мещерякова Лариса Николаевна

1.2. Цели и задачи программы

Программа показывает:

- как создана модель организации воспитания и развития детей с учётом созданных условий и особенностей воспитанников, запросов родителей, общественности и социума;
- какие педагогические технологии применяются в работе с детьми;
- как учитываются индивидуальные особенности, интересы и возможности дошкольников.

Целью рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, восприятия художественной литературы.

Цель воспитания - личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;

2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;

3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, восприятия художественной литературы).

2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.

3. Самостоятельная деятельность детей.

4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие **задачи**:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).
- создание организационно-педагогических условий в части воспитания, личностного развития и социализации детей дошкольного возраста.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

В вариативной части программы реализуются цели следующих дополнительных образовательных программ.

- Парциальная программа **«Ознакомление с окружающим миром»** под редакцией А.А. Вахрушева, Е.Е. Кочемасовой призвана приобщить детей к миру взрослых людей и созданных их трудом предметов.

Цель программного раздела: знакомство дошкольников с целостной картиной мира в процессе решения ими задач по осмыслению своего опыта через творческие проблемные задачи; развитие ребенка в целом; осуществление речевого развития.

Задачи:

- расширить представления дошкольников о растительном и животном мире;
- обеспечить условия для накопления у детей знаний о социальной действительности, предметах материальной культуры, свойствах и разновидностях материалов, явлениях природы и др.;
- помочь детям раскрыть существенные особенности предметов;
- развивать наблюдательность у дошкольников, исследовательский подход к доступным объектам окружающей действительности, что даст ребенку возможность разумно действовать в реальной жизни;
- воспитывать бережное и ответственное отношение к природе;
- знакомить с экологическими правилами поведения в природе, эстетическими правилами поведения в обществе.

- Парциальная программа **«Моя математика»** под редакцией С.А. Козловой, М.В. Корепановой.

Образовательная программа «Моя математика» позволяет обеспечить познавательное развитие детей, гибко используя разнообразные формы работы, принятые в современной дошкольной педагогике.

При этом программа также ориентирована на формирование у детей элементарных математических понятий и представлений, лежащих в основе содержания курса математики для начальной школы: о количественном и порядковом числе, величине, измерении и сравнении величин, пространственных и временных отношениях между объектами и явлениями действительности.

Цели данной образовательной программы:

- Первая цель: научить детей объяснять, обосновывать свои действия в процессе выполнения заданий, осмысливать и обобщать свой познавательный опыт, привлекая к этой работе всех, кто может и хочет в этом помочь.
- Вторая цель: способствовать личностному развитию дошкольников, т.е. оказывать им помощь в формировании интеллектуальных возможностей, способствовать развитию наглядно-образного, а затем и элементарного абстрактного и логического мышления.
- Третья цель: способствовать освоению ребёнком родного языка, помогать детям овладеть им на соответствующем данному возрасту уровне.

- Дополнительная образовательная программа **«Школа дорожных наук»** под редакцией авторов педагогов МДОУ «Детский сад № 375» призвана научить дошкольника ориентироваться в окружающем дорожном пространстве, сознательно выполнять правила дорожного движения. Реализация программы рассчитана на четыре года.

Важным в обучении дошкольников навыкам безопасного общения со сложным миром пешехода и пассажира являются совместные усилия воспитателей и родителей. С этой целью в перспективный план программы включены различные формы взаимодействия с родителями (развлечения, досуги, проекты, консультации и т.д.).

Цель:

создание в ДОУ условий, оптимально обеспечивающих процесс обучения дошкольников правилам дорожного движения и формирование у них необходимых умений и навыков, выработка положительных, устойчивых привычек безопасного поведения на улицах города.

Задачи:

1. Освоение детьми практических навыков поведения в различных ситуациях дорожного движения через систему обучающих занятий, игр, тренингов.
2. Организация предметно-развивающей среды ДОУ по проблеме.
3. Активизация пропагандистской деятельности среди родителей воспитанников ДОУ по правилам дорожного движения и безопасному поведению на дороге.
4. Повышение профессиональной компетентности педагогов в области обучения дошкольников правилам дорожного движения.
5. Разработка комплекса мероприятий по формированию у детей навыков безопасного поведения на дороге.
6. Обеспечение консультативной помощи родителям по соблюдению правил поведения на улицах и дорогах с целью повышения ответственности за безопасность и жизнь детей.

• Авторская образовательная программа по обучению плаванию детей дошкольного возраста **«Обучение плаванию дошкольников и младших школьников с использованием игр, игровых и спортивных упражнений»** Нихаевой Т.И. ориентирует на поддержание положительного эмоционального отношения детей к организованной детской деятельности по плаванию на всех этапах обучения, стремлению к тому, чтобы упражнения и игры в воде доставляли им удовольствие и радость, побуждали их к самостоятельности, стремлению научиться плавать.

Цель - максимальное использование всех факторов, способствующих укреплению здоровья детей и их физическому развитию.

Задачи:

- формирование навыков плавания;
- формирование бережного отношения к своему здоровью;
- формирование навыков личной гигиены;
- формирование положительного отношения к занятиям на всех этапах обучения.

Содержание программы направлено на осознание ценности здорового образа жизни, учит бережно относиться к своему здоровью, знакомит с элементарными правилами безопасного поведения на воде. Обучение плаванию начинается с освоения воды, с этой целью в программе определена закономерность поэтапного формирования соответствующих навыков плавания на основе использования системы упражнений и игр. В программе предусматриваются основные требования к организации проведения плавания, обеспечению мер безопасности и выполнению необходимых санитарно-гигиенических правил. Программа призвана обучить начальным навыкам плавания, ориентированию в воде, спортивным способам плавания.

• Авторская программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет **«Цветные ладошки»** Лыковой И.А. (формирование эстетического отношения и художественно-творческое развитие в изобразительной деятельности) представляет оригинальный вариант реализации базисного содержания и специфических задач эстетического воспитания детей в изобразительной деятельности.

Цель: формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Задачи:

- Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.

- Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
- Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.
- Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции).
- Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
- Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
- Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.

Содержание программы:

Интеграция разных видов изобразительного искусства и художественной деятельности детей на основе принципа взаимосвязи обобщенных представлений (интеллектуальный компонент) и обобщенных способов действий (операциональный компонент) обеспечивает оптимальные условия для полноценного развития художественно-эстетических способностей детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными возможностями.

Авторская программа художественного воспитания и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» включает систематизированный комплекс учебно-методических изданий и современного наглядного материала (демонстрационного и раздаточного).

1.3. Принципы и подходы к формированию программы

Рабочая программа старшей группы сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализация дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Рабочая программа:

1. Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
2. Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).
3. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»).

4. Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.

5. Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

6. Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.

7. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

8. Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра)

9. Строится на принципе культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.

Рабочая программа составлена с учетом интеллектуального развития детей в процессе учебной, игровой, трудовой деятельности. Основной упор сделан на применении дидактических игр и игровых упражнений. Содержание игр направляет на организацию игрового взаимодействия ребенка со сверстниками, учит правильно выстраивать отношения в игровых ситуациях, самостоятельно или с помощью воспитателя организовывать трудовую деятельность и т.д.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Рабочая программа построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- **принцип гуманизма.** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

- **принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

- **принцип общего культурного образования.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

- **принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

- **принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

- **принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

- **принцип инклюзивности.** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

1.4. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей старшего возраста
(ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ, ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ, СОСТАВ ГРУППЫ, СВЕДЕНИЯ О СЕМЬЯХ ВОСПИТАННИКОВ)

Основными участниками реализации программы являются: дети старшего дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Старшая группа от 5 до 6 лет – количество детей- 24

Формы реализации программы: игра, познавательная и исследовательская деятельность, творческая активность, проектная деятельность.

Реализация Программы осуществляется в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка, в организованной образовательной деятельности.

Рабочая программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных видах деятельности.

Для детей дошкольного возраста это:

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисования, лепки, аппликации);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

Характер взаимодействия взрослых и детей: личностно-развивающий и гуманистический.

Возрастные особенности детей 5-х – 6-х лет

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

СОЦИАЛЬНО-ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ: Ребёнок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает

осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В 5-6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане). Чаще начинают употреблять и более точный словарь для обозначения моральных понятий - вежливый, честный, заботливый и др.

В этом возрасте в поведении дошкольников формируется возможность саморегуляции, т. е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. Ребенок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т. д.), как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе; оценки и мнение товарищей становятся для них существенными. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре («С ним интересно играть» и т. п.) или его положительными качествами («Она хорошая», «Он не дерётся» и т. п.). Общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

В 5-6 лет у ребёнка формируется система первичной половой идентичности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика поведения, внешности, профессии). При обосновании выбора сверстников противоположного пола мальчики опираются на такие качества девочек, как красота, нежность, ласковость, а девочки - на такие, как сила, способность заступиться за другого.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого).

ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: В игровом взаимодействии существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга - указывают, как должен себя вести тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнёрам свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

ОБЩАЯ МОТОРИКА: более совершенной становится крупная моторика: ребенок хорошо бегает на носках, прыгает через веревочку, попеременно на одной и другой ноге, катается на двухколесном велосипеде, на коньках. Появляются сложные движения: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребёнком небольших усилий на протяжении достаточно длительного времени).

Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребёнка при самообслуживании: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются. Некоторые из них могут обращаться со шнурками — продевать их в ботинок и завязывать бантиком.

ПСИХИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства.

Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии и т.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно - логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

К 6 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать.

Представления об основных свойствах предметов углубляются: ребёнок хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный); может рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга; сопоставить между собой по величине большое количество предметов.

Ребенок 5-6 лет умеет из неравенства делать равенство; раскладывает 10 предметов от самого большого к самому маленькому и наоборот; рисует в тетради в клетку геометрические фигуры; выделяет в предметах детали, похожие на эти фигуры;

ориентируется на листе бумаги. Освоение времени все ещё не совершенно: не точная ориентация во временах года, днях недели (хорошо усваиваются названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события).

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым (отобрать несколько фигур определённой формы и цвета, найти на картинке изображения предметов и заштриховать их определённым образом).

Объём памяти изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства (в качестве подсказки могут выступать схемы, карточки или рисунки).

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.). К наглядно-действенному мышлению дети прибегают в тех случаях, когда сложно без практических проб выявить необходимые связи. При этом пробы становятся планомерными и целенаправленными. Задания, которые можно решить без практических проб, ребёнок нередко может решать в уме.

Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков.

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ: для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки.

Ребёнок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.).

Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Использует в речи синонимы, антонимы; слова, обозначающие материалы, из которых сделаны предметы (бумажный, деревянный и т. д.).

Дошкольники могут использовать в речи сложные случаи грамматики: несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка; способны к звуковому анализу простых трёх звуковых слов.

Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и

повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребёнка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением. Практика анализа текстов, работа с иллюстрациями способствуют углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий.

Ребенок к 6 годам свободно называет свое имя, фамилию, адрес, имена родителей и их профессии. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

МУЗЫКАЛЬНО-ХУДОЖЕСТВЕННАЯ И ПРОДУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. В процессе восприятия художественных произведений дети эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность. Творческие проявления музыкальной деятельности становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми).

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

В изобразительной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники изображения: дошкольники могут проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, тёмных и новых оттенков, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую. Дети с удовольствием обводят рисунки по контуру, заштриховывают фигуры.

Старшие дошкольники в состоянии лепить из целого куска глины (пластилина), моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои работы с помощью стеки и наклепов, расписывать их.

Совершенствуются практические навыки работы с ножницами: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в несколько треугольников, прямоугольник - в

полоски, квадраты и маленькие прямоугольники; создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: В старшем дошкольном возрасте (5-7 лет) активно развиваются планирование и само оценивание трудовой деятельности. Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

Комплектование группы №.

№ гр	возраст детей	Кол-во	мальчики	девочки	наполняемость по нормам	фактическая наполняемость

Оценка актуального состояния и развития детей группы выявила уровень образованности детей на конец учебного года.

Высокий – ___ чел. (___ %)

Средний – ___ чел. (___ %)

Низкие показатели имели в 2020-2021 учебном году:

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____

Основная проблема воспитанников группы с низкими показателями – это

1.5. Целевые ориентиры образования в старшем возрасте

Целевые ориентиры на этапе завершения программы для детей 5 -6 лет

1. Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно – исследовательской деятельности, конструировании, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

2. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

3. Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

4. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

5. У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

6. Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

7. Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно – следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы, поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет, знаком с произведениями детской литературы, представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории. Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

«Физическое развитие» (физическая культура, здоровье):

Здоровье

- Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу.
- Имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослого).
- Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает нос и рот платком).
- Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется ножом, вилкой.
- Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье.
- Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливании организма, соблюдении режима дня.

Физическая культура

- Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление, темп.
- Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2.5 м.) с изменениями темпа.

- Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см.), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см., прыгать в длину с места (не менее 80 см.), с разбега (не менее 100 см.), в высоту с разбега (не менее 40 см.), прыгать через короткую и длинную скакалку.
- Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м., в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м., сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м.). Владеет школой мяча.
- Выполняет упражнения на статистическое и динамическое равновесие.
- Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.
- Умеет кататься на самокате.
- Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.

«Социально-коммуникативное развитие»

(игра, труд, коммуникация, безопасность, духовно-нравственное воспитание):

Игра:

- Договаривается с партнерами, во что играть, кто с кем будет в игре; подчиняется правилам игры.
- Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.
- В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.
- Объясняет правила игры сверстникам.
- После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.
- Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).

Труд:

- Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью.
- Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.
- Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.
- Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

Безопасность:

- Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.
- Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.
- Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение.
- Понимает значение сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки («Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»).
- Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход.
- Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

«Речевое развитие»

(развитие речи, чтение художественной литературы, грамота):

Развитие речи

- Может участвовать в беседе.
- Умеет аргументированно и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.
- Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.
- Определяет место звука в слове.
- Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.
- Чтение художественной литературы
- Знает 2-3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребёнку первые строчки), 2-3 считалки, 2-3 загадки.
- Называет жанр произведения.
- Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения.
- Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

«Познавательное развитие»

- (конструирование, РЭМП, сенсорика, окружающий мир, патриотическое воспитание):

Конструктивная деятельность.

- Умеет анализировать образец постройки.
- Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.
- Создает постройки по рисунку.
- Умеет работать коллективно.
- Формирование элементарных математических представлений.
- Считает (отсчитывает) в пределах 10.
- Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»
- Уравнивает две неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).
- Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине), проверяет точность определений путем наложения или приложения.
- Размещает предметы разной величины (до 7-10) в порядке возрастания (убывания).
- Выражает словами местонахождения предмета по отношению к себе, к другим предметам.
- Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон, равенство-неравенство стороны).
- Называет день, утро, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.
- Называет текущий день недели.

Формирование целостной картины мира

- Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту.
- Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.
- Знает название родного поселка, страны, ее столицу.
- Называет времена года, отмечает их особенности.
- Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.
- Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.
- Бережно относится к природе.

Художественно-эстетическое развитие»

(музыкальное воспитание, продуктивная деятельность):

Продуктивная деятельность:

- Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).
- Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).
- Знает особенности изобразительных материалов.

Рисование. Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.

- Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.
- Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.
- Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.

Лепка. Лепит предметы разной формы, используя усвоенные приёмы и способы.

- Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.
- Создает изображения по мотивам народных игрушек.

Аппликация. Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приёмы вырезания, обрывания бумаги.

Музыкальное воспитание:

- Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).
- Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).
- Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.
- Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.
- Умеет выполнять танцевальные движения (поочерёдное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении).
- Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Качество — это системное (интегративное) образование, формирующееся у воспитанника в процессе освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования, являющееся показателем его развития в личностном, интеллектуальном и физическом планах и способствующее самостоятельному решению ребёнком жизненных задач, адекватных возрасту.

Личностные качества характеризуют развитие личностной сферы воспитанника (мотивации, произвольности, воли, эмоций, самооценки), в том числе морально-нравственное развитие.

Физические качества характеризуют физическое развитие воспитанника (силу, выносливость, гибкость, координацию, ловкость, скорость).

Интеллектуальные качества характеризуют развитие интеллектуальной сферы воспитанника (формирование высших психических функций, накопление социального опыта).

Классификация качеств на *физические, личностные и интеллектуальные* условна, так как для формирования любого качества требуется системное развитие ребёнка: физическое и психическое (личностное и интеллектуальное).

Дошкольный возраст в отечественной психологии характеризуется как период «фактического складывания личности», поэтому становлению и развитию *личностных качеств* придаётся особое значение.

Сформированные интегративные качества ребёнка — итоговый результат освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Но каждое качество, являя собой *совокупность* признаков, свойств, позволяет на протяжении всего периода освоения Программы формировать его отдельные составляющие — промежуточные результаты.

1.6. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования

Интегративные качества	Динамика формирования интегративных качеств
1. Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками	Физическая культура Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Проявляет интерес к участию в физических упражнениях. Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время). Самостоятельно выполняет доступные гигиенические процедуры. Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь». Имеет элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений. Чтение художественной литературы Имеет элементарные гигиенические навыки, необходимые для чтения, овладевает первоначальной читательской культурой Коммуникация Рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков: одевания на прогулку, приема пищи и пользования столовыми приборами, пользования предметами личной гигиены (расчёска, зубная щётка, носовой платок, полотенце). Беседует с воспитателями и детьми о процедуре закаливания и её пользе. Познание Имеет представления об основных движениях и способах их выполнения. Устанавливает связь между овладением основными движениями и развитием силы, ловкости, выносливости собственного тела. Понимает необходимость заботы о сохранении здоровья и необходимости движений. Имеет представления о здоровом образе жизни, о необходимости культурно-гигиенических навыков, полноценном питании, правильном режиме, закаливании, занятиях спортом. Музыка Выполняет простейшие танцевальные движения. Художественное творчество (мелкая моторика) См. интегративное качество «Овладевший необходимыми специальными умениями и навыками».

2. Любознательны й, активный	Физическая культура Активен в освоении более сложных упражнений, проявляет самостоятельность в дальнейшем развитии репертуара уже освоенных движений. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих демонстрировать качества в соответствии с полом (сила, ловкость, гибкость, красота исполнения). Может организовывать совместные подвижные игры в группе и на улице. Интерес к правилам и нормам здорового образа жизни становится более устойчивым. Социализация Проявляет интерес к общественным явлениям. Задаёт вопросы о себе, родителях, детском саде, школе, профессиях взрослых и т. п. Активно включается в игры и занятия как самостоятельно, так и по предложению других (взрослых и детей), отражая социальные роли через образ взрослого. Предлагает несложные сюжеты для игр. Задаёт вопросы о прошлом и будущем. Труд Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе или включаясь в инициативу сверстника. Активно включается в более сложные, выполняемые взрослым трудовые процессы, пытаясь соотнести их со своими возможностями. Проявляет интерес, активность к выбору трудовой деятельности в соответствии с гендерной ролью. Чтение художественной литературы Проявляет интерес к процессу чтения, героям и причинам их поступков, ситуациям как соотносимым с личным опытом, так и выходящим за пределы непосредственного восприятия. Выражает желание участвовать в инсценировке отдельных отрывков произведений. Коммуникация и Познание Проявляет познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задаёт вопросы поискового характера (почему? зачем?). В процессе совместной исследовательской деятельности активно познаёт и называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форма, фактура, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и т. д.). Применяет обследовательские действия (погладить, сжать, смять, намочить, разрезать, насыпать и т. д.). Стремится самостоятельно объединять предметы в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла), а также к объединению предметов в родовые категории (одежда, мебель, посуда). Проявляет интерес к отгадыванию и сочинению загадок. Музыка Проявляет интерес к разным видам самостоятельной музыкальной деятельности, избирательность в предпочтении видов исполнительской деятельности (пение, танец и пр.). Проявляет потребность и желание делать попытки самостоятельного исполнительства. Художественное творчество Проявляет интерес к произведениям народного декоративно-прикладного и изобразительного искусства с понятным для него содержанием, задаёт вопросы. Способен самостоятельно действовать в повседневной жизни с изобразительными материалами, пластическими материалами, используя различные способы действия с ними, деталями конструктора
--	--

3. Эмоционально отзывчивый	Физическая культура Переживает состояние эмоциональной комфортности от проявлений двигательной активности, её результатов, при выполнении оздоровительных мероприятий, гигиенических процедур, соблюдении правил и норм здорового образа жизни. Социализация Проявляет сочувствие к близким людям, привлекательным персонажам художественных произведений (книг, картин, мультфильмов, кинофильмов), сопереживает им, со радуется. Адекватно откликается на радостные и печальные события в ближайшем социуме. Проявляет отзывчивость. Эмоционально воспринимает праздники. Эмоционально предвосхищает ближайшее будущее. Труд Испытывает удовольствие от процесса и результата собственной трудовой деятельности. Чтение художественной литературы Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нём, проявляя разную степень выражения эмоций. Может самостоятельно придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь передать свои переживания голосом, мимикой. Коммуникация Использует средства интонационной речевой выразительности (сила голоса, интонация, ритм и темп речи) для привлечения и сохранения внимания сверстника в процессе речевого общения. Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая своё отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. Передаёт с помощью образных средств языка эмоциональное состояние людей (девочка испугалась, мама удивилась) и животных (кошка сердится, она не поймала мышку; обезьяна радуется — у неё есть вкусный банан). Познание Испытывает чувство удовлетворения от выполненной познавательной задачи, удовольствие от познания нового. Процесс и результаты познавательной деятельности вызывают различные эмоциональные переживания (положительные и отрицательные). Музыка Эмоционально отзывается на яркие изобразительные образы. Понимает значение образа («Это — лошадка»). Художественное творчество Начинает эмоционально откликаться на произведения искусства, в которых переданы разные эмоциональные состояния людей, животных (радуется, сердится) Физическая культура Переживает состояние эмоциональной комфортности от проявлений двигательной активности, её результатов, при выполнении оздоровительных мероприятий, гигиенических процедур, соблюдении правил и норм здорового образа жизни. Социализация Проявляет сочувствие к близким людям, привлекательным персонажам художественных произведений (книг, картин, мультфильмов,
--	---

	кинофильмов), сопереживает им, со радуется. Адекватно откликается на радостные и печальные события в ближайшем социуме. Проявляет отзывчивость. Эмоционально воспринимает праздники. Эмоционально предвосхищает ближайшее будущее. Труд Испытывает удовольствие от процесса и результата собственной трудовой деятельности. Чтение художественной литературы Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нём, проявляя разную степень выражения эмоций. Может самостоятельно придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь передать свои переживания голосом, мимикой. Коммуникация Использует средства интонационной речевой выразительности (сила голоса, интонация, ритм и темп речи) для привлечения и сохранения внимания сверстника в процессе речевого общения. Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая своё отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. Передаёт с помощью образных средств языка эмоциональное состояние людей (девочка испугалась, мама удивилась) и животных (кошка сердится, она не поймала мышку; обезьяна радуется — у неё есть вкусный банан). Познание Испытывает чувство удовлетворения от выполненной познавательной задачи, удовольствие от познания нового. Процесс и результаты познавательной деятельности вызывают различные эмоциональные переживания (положительные и отрицательные). Музыка Эмоционально отзывается на яркие изобразительные образы. Понимает значение образа («Это — лошадка»). Художественное творчество Начинает эмоционально откликаться на произведения искусства, в которых переданы разные эмоциональные состояния людей, животных (радуется, сердится)
4. Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками	Отношения со сверстниками носят соревновательный характер. Общение регулируется взрослым. При осуществлении детских видов деятельности ориентируется на сверстников, вызывающих симпатию. Под руководством взрослого участвует в создании совместного продукта в продуктивных видах деятельности. Здоровье и Физическая культура Взаимодействует со взрослым и сверстниками в условиях двигательной активности, проявляет начала сотрудничества и кооперации. Свободно выражает свои потребности и интересы. Социализация Откликается на предложение общения и сам инициирует его. Достигает успеха в установлении вербальных и невербальных контактов со взрослыми и некоторыми детьми в различных видах деятельности. Поддерживает дружеские, доброжелательные отношения с детьми своего и противоположного пола.

	Труд Ситуативно проявляет взаимопомощь в освоенных видах детского труда. Чтение художественной литературы Вступает в диалог со взрослыми и другими детьми по поводу прочитанного (не только отвечает на вопросы, но и сам задаёт вопросы по тексту (почему? зачем?). Пытается рассуждать о героях (их облике, поступках, отношениях). Коммуникация и Познание Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками (задаёт вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Получает удовлетворение от совместной познавательной деятельности с детьми и взрослыми, при наблюдениях, обсуждении увиденного и пр. Проявляет избирательность во взаимоотношениях и общении со сверстниками: появляются предпочтения в выборе партнёров по играм и общению («Люблю играть с Наташей в куклы», «Лучше играть с мальчишками, они весёлые»). Использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, при разрешении конфликтов. В игровом общении ориентируется на ролевые высказывания партнёров, поддерживает их. Владеет элементарными правилами речевого этикета: не перебивает взрослого, вежливо обращается к нему. Музыка Общается и сообщает о себе, своём настроении с помощью музыки. Формулирует просьбы и желания, связанные с музыкально-художественной деятельностью. Взаимодействует со сверстниками в совместной музыкальной деятельности (слушание, пение, танец, элементарное музицирование). Художественное творчество Начинает проявлять заинтересованность в сотрудничестве со взрослым как с партнёром. Участвует в обсуждении будущего продукта деятельности. Начинает воспринимать со стороны взрослого замечания, предложения, направленные на совершенствование созданного им продукта
5. Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения	Осознает необходимость соблюдения правил поведения. Чаще использует их для контроля за поведением сверстников. Физическая культура Правильно (безопасно) организует собственную двигательную деятельность и совместные движения, и игры со сверстниками в группе и на улице; демонстрирует элементарную культуру движений. Социализация Участвует в коллективных играх и занятиях, устанавливая положительные взаимоотношения с родителями, педагогами, сверстниками на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения (не мешать друг другу, при необходимости помогать, считаться с интересами и желаниями партнёров и т. д.). Выполняет некоторые просьбы и поручения взрослых («Помоги Ирине Петровне разложить ложки», «Полей цветов»). Ориентируется на эталоны поведения, соответствующие гендерным стереотипам (мужественность, женственность). Имеет представление о некоторых моральных нормах и правилах поведения, отражающих противоположные моральные понятия (три-четыре) (например, жадность — щедрость, взаимовыручка — себялюбие). В большинстве случаев использует для характеристики нравственных

	качеств, свойств, проявлений слова <i>плохо (плохой) — хорошо (хороший), добро (добрый) — зло (злой)</i>. Осознаёт социально-положительную оценку нравственных качеств, действий, проявлений, поступков. Обнаруживает знания о некоторых нравственных чувствах и эмоциях (стыд, любовь). В целом позитивно относится к требованию выполнения моральных норм и правил поведения. Приводит некоторые примеры (один-два) положительного (нравственного) и отрицательного (безнравственного) поведения из жизни, мультфильмов, книг и др. В практике общения и взаимоотношений с людьми по просьбе взрослого и в отдельных случаях самостоятельно совершает нравственно-направленные действия (поделиться чем-либо, помочь сделать что-либо). Труд Устойчиво проявляет самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, преодолению препятствий. Чтение художественной литературы Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (не менее 10 мин). Запоминает прочитанное и недолгое время удерживает информацию (о писателе, содержании произведения) в памяти. Знаком с книжным уголком (библиотекой), с правилами поведения в этих местах. Безопасность При напоминании взрослого проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации. Ситуативно выполняет правила безопасного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоёмы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнём без взрослого). Коммуникация Без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый и т. п.). Испытывает потребность в сотрудничестве со сверстниками во всех видах деятельности: в сюжетно-ролевой игре, в процессе чтения художественной литературы, в продуктивных видах деятельности (изобразительной, конструктивной, трудовой и др.). Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстниками. Познание Регулирует свою познавательную деятельность. Считается с желаниями другого. Проявляет интерес к результатам познавательной деятельности сверстника и его высказываниям. Музыка Соблюдает элементарные правила поведения в коллективной музыкально-художественной деятельности. Художественное творчество Может управлять своим поведением под руководством взрослого и в тех случаях, когда это для него интересно или эмоционально значимо. Способен соблюдать общепринятые нормы и правила поведения: не использует работу сверстника без его разрешения; по окончании работы убирает своё рабочее место
6. Способный решать интеллектуальн	При решении интеллектуальных задач использует практические ориентировочные действия, применяет наглядно-образные средства (картинки, простейшие схемы, словесные описания и пр.). При решении

ые и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту	личностных задач ориентируется на реакции взрослого и сверстника. Физическая культура Умеет реализовать необходимые двигательные умения и навыки здорового образа жизни в новых, более сложных обстоятельствах и условиях, проявляет элементы двигательного творчества и сотворчества. Осуществляет перенос двигательного опыта в разнообразные виды детской деятельности, самостоятельно переносит в игру правила здоровьесберегающего и безопасного поведения. Решает проблемные игровые ситуации, связанные с нормами и правилами здорового образа жизни. Социализация Воспроизводит самостоятельно или по указанию взрослого некоторые образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов и др.) в играх, повседневной жизни. Умеет распределять роли, отбирать необходимые атрибуты, предметы, игрушки и вариативно использовать их. Умеет играть на темы из окружающей жизни и по мотивам литературных произведений, мультфильмов с тремя-четырьмя детьми. Выполняет разнообразные роли (папа, ребёнок, врач, больной, парикмахер, клиент и т. п.), взаимодействуя с другими действующими лицами. В большинстве случаев устанавливает положительные взаимоотношения в игре, проявляет желание считаться с интересами других детей, преодолевает конфликтные ситуации, не выходя из игры. В театрализованных и режиссёрских играх разыгрывает ситуации по несложным сюжетам (из мультфильмов, сказок), используя игрушки, предметы и некоторые (одно-два) средства выразительности — жесты, мимику, интонацию. Труд Самостоятельно (или с помощью взрослого) ставит цель и планирует основные этапы труда. Ситуативно оценивает качество полученного результата. Безопасность Пытается объяснить другому необходимость действовать определённым образом в потенциально опасной ситуации. Может обратиться за помощью к взрослому в стандартной опасной ситуации. Чтение художественной литературы Проявляет творческие способности: на основе прочитанного начинает выстраивать свои версии сюжетных ходов, создавать словесные картинки. Использует читательский опыт в других видах детской деятельности. Коммуникация Проявляет инициативу в общении со взрослыми и сверстниками; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками: узнаёт новую информацию, выражает просьбу, жалобу, высказывает желания, избегает конфликта. Устанавливает причинно-следственные связи и отражает их в речи в ответах в форме сложноподчинённых предложений. Самоутверждается в коллективе сверстников. Познание Исследует объекты с использованием простейших поисковых действий, использует разные способы для их решения. Осуществляет перенос известных способов в новые ситуации. Умеет связывать действие и результат. Стремится оценить полученный результат, при затруднениях обращается за помощью.
---	---

	Музыка Самостоятельно выбирает предпочитаемые виды музыкально-художественной деятельности. Интерпретирует характер музыкальных образов, выразительные средства музыки. Импровизирует в предпочитаемых видах музыкально-художественной деятельности. Художественное творчество Способен ставить несколько простых, но взаимосвязанных целей (нарисовать и закрасить созданное изображение) и при поддержке взрослого реализовывать их
7. Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе	Физическая культура Обогащает полученные первичные представления о себе средствами физической культуры в условиях двигательного самопознания, ориентации на правила выполнения здорового образа жизни в соответствии с гендерными установками. Имеет представление об алгоритмах процессов умывания, одевания, купания, уборки помещений и др. Социализация Положительно оценивает себя на основе представлений о некоторых своих качествах, особенностях. Знает свой пол и элементарные проявления гендерных ролей (мужчины — ответственные, сильные, защищают слабых — женщин, детей, стариков; женщины — ласковые, заботливые; мальчикам нельзя обижать девочек, девочек надо защищать, заступаться за них и т. п.), свою страну, улицу, на которой живёт, столицу России, президента. Имеет представление о правилах культурного поведения в обществе, о собственной национальности, флаге государства. Труд С помощью взрослого начинает замечать некоторые гендерные и индивидуальные особенности трудовой деятельности (собственной, других детей, взрослых). Имеет представление о ряде профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества (цели, основное содержание конкретных видов труда, имеющих понятный ребёнку результат, мотивы труда). Безопасность Имеет представление о некоторых видах опасных ситуаций (бытовых, социальных, природных), некоторых способах безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. Владеет способами безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, бытовых приборов, на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрёстков, при перемещении в лифте, автомобиле) и следует им при напоминании взрослого. Имеет представление о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека) и некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (лесные пожары, вырубка деревьев) и правилах безопасного для окружающего мира природы поведения. Чтение художественной литературы Знает тематически разнообразные произведения, умеет классифицировать произведения по темам: «О маме», «О природе», «О животных», «О детях» и т. п. Коммуникация Разговаривает со взрослым об обязанностях и деятельности членов своей семьи, рассказывая о произошедших семейных событиях, праздниках,

	любимой игрушке, домашнем животном. В общении с воспитателем и сверстниками рассказывает о повадках и приспособительных особенностях животных и растений к среде обитания. Беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника (младшего) воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки. Знает и использует в речи название страны и города, в котором живёт. Познание Интересуется отдельными объектами, событиями, фактами, находящимися за пределами непосредственного восприятия. Устанавливает элементарные зависимости на основе содержания ближайшего окружения. Проявляет индивидуальные познавательные предпочтения. Музыка Имеет первичные представления о том, что музыка выражает эмоции, настроение, характер человека, элементарные музыковедческие представления о свойствах музыкального звука, о том, что можно пользоваться разными средствами (голосом, телом, приемами игры на инструментах) для создания собственных музыкальных образов, характеров, настроений. Художественное творчество Примитивно изображает то, что для него (мальчика или девочки) интересно, — себя, своих друзей, родных и близких, образы окружающего мира (овощи, фрукты, деревья, кустарники, животные, человек, сооружения, машины и т. д.); явления природы (дождь, снегопад и т. д.) и яркие события общественной жизни (праздники и т. д.). Начинает самостоятельно находить для изображения простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе и природе
8. Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности	Умеет действовать по простому правилу или образцу при постоянном контроле со стороны взрослых. Физическая культура Способен активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы, правила здорового образа жизни, понимать указания взрослого, образно интерпретировать их. Безопасность Действует по инструкции взрослого в стандартной опасной ситуации. Коммуникация Придерживается основных норм и правил поведения при напоминании взрослого или сверстников. Познание Использует рекомендованные взрослым способы в разных видах деятельности для овладения новым познавательным содержанием. Пытается самостоятельно применять пошаговую инструкцию, устанавливать последовательность действий, преодолевать затруднения, добиваться задуманного результата. Музыка Следует показу и объяснению при разучивании песен, танцев и т. п. Художественное творчество Слушает взрослого и выполняет его инструкцию
9. Овладевший необходимыми умениями и	Здоровье — элементарно характеризовать своё самочувствие; — привлекать внимание взрослого в случае плохого самочувствия,

навыками	недомогания; — самостоятельно правильно выполнять процессы умывания, мытья рук, помогать в осуществлении этих процессов сверстникам, младшим детям; — самостоятельно следить за своим внешним видом и внешним видом других детей; — помогать взрослому в организации процесса питания, адекватно откликаясь на его просьбы; — самостоятельно есть, соблюдая правила поведения за столом; — самостоятельно одеваться и раздеваться, помогать в этом сверстникам или младшим детям; — элементарно ухаживать за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность. Физическая культура <i>Ходьба и бег:</i> — ходить в разном темпе и в разных направлениях; с поворотами; приставным шагом вперёд, назад, боком; на носках; на пятках; высоко поднимая колени; перешагивая через предметы (высотой 10—15 см); змейкой между предметами за ведущим и самостоятельно; — ходить прямо и боком приставным шагом по лежащему на полу канату (верёвке) диаметром 3 см; — перешагивать одну за другой рейки лестницы, приподнятой от пола на 25 см, перешагивать через набивные мячи; — бегать со сменой направления и темпа, со сменой ведущего; — бегать врассыпную, змейкой между предметами самостоятельно; — челночный бег (10 м × 3); — ходьба на четвереньках, опираясь на стопы и ладони. <i>Прыжки:</i> — прыгать на месте: ноги вместе — ноги врозь; на одной ноге (правой и левой); — прыгать в длину с места; — прыгать одновременно на двух ногах, постепенно поворачиваясь кругом; вокруг предметов (мяч, кубик); из обруча в обруч (диаметром 45 см), лежащие на полу вплотную друг к другу; — прыгать одновременно двумя ногами через пять-шесть линий (поочерёдно через каждую), расстояние между соседними линиями равно длине шага ребёнка; — перепрыгивать одновременно двумя ногами через две линии (расстояние между линиями 25 см) боком с продвижением вперёд; — перепрыгивать с разбега через верёвку или резинку (высотой 15 см); — спрыгивать на мат со скамейки высотой 20 см и с гимнастического бревна высотой 15 см. <i>Лазанье, ползание:</i> — лазать по гимнастической стенке вверх-вниз, передвигаться приставным шагом по горизонтальной рейке и перелезать с одного пролёта на другой в любую сторону; — лазать по горизонтальной гимнастической лестнице разными способами; — ползать по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; — подлезать под дуги (высотой 50—60 см) не касаясь пола руками; — пролезать разными способами в обруч, стоящий вертикально на полу. <i>Катание, бросание, ловля, метание:</i> — прокатывать мяч или шар в цель (расстояние 1—1,5 м);
-----------------	---

	— подбрасывать мяч (диаметром 12—15 см) вверх и ловить его ладонями, не прижимая к груди, не менее пяти раз подряд; — перебрасывать мяч двумя и одной рукой через препятствие (высотой не менее 1,2 м) с расстояния не менее 1,2 м; — метать двумя и одной рукой (правой и левой) разными способами мячи (диаметром 6—8 см) в корзину (ящик), стоящую на полу, с расстояния не менее 1,5 м; — метать мяч в вертикальную цель (обруч диаметром 45 см; щит 40 × 40 см) с расстояния не менее 1,5 м одной (удобной) рукой (высота центра мишени – 1,2 м); — отбивать мяч от пола одной рукой (правой и левой) не менее пяти раз подряд. <i>Координация, равновесие:</i> — прыгать на одной ноге (правой и левой), продвигаясь вперёд не менее чем на 5 м, сохраняя прямолинейность движения; — удерживать равновесие, стоя на носках с закрытыми глазами, не менее 10 с; ходить по гимнастической скамейке прямо; с перешагиванием через кубики; с поворотами; вбегать на наклонную доску (шириной 20 см и высотой 35 см); — ходить прямо по гимнастическому бревну (шириной 10 см, высотой 15 см); — переступать через скакалку, вращая её вперёд и назад. <i>Спортивные упражнения:</i> — кататься на санках с невысокой горки, уметь делать повороты и тормозить; — скользить по ледяным дорожкам без помощи взрослого; — кататься на трёхколёсном и двухколёсном велосипеде; самокате; — ходить на лыжах скользящим шагом без палок, свободно размахивая руками; поворачиваться на месте переступающими шагами. Труд — самостоятельно одеваться и раздеваться (обуваться—разуваться); складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить одежду, обувь в порядок — чистить, сушить; — с помощью взрослого замечать беспорядок во внешнем виде и самостоятельно его устранять; — под контролем взрослого поддерживать порядок в группе и на участке; — самостоятельно выполнять трудовые процессы, связанные с дежурством по столовой, контролировать качество, стремиться улучшить результат; — самостоятельно выполнять ряд доступных трудовых процессов по уходу за растениями и животными в уголке природы и на участке. Коммуникация — самостоятельно пересказывать знакомое литературное произведение; — рассказывать о содержании сюжетной картины; — составлять описательный рассказ о знакомой игрушке, предмете; — передавать в форме рассказа впечатления и события из личного опыта; — чисто произносить звуки родного языка; — четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; — дифференцировать на слух гласные и согласные звуки; — использовать в речи сложноподчинённые предложения;
--	--

	— проявлять словотворчество в процессе освоения языка. Познание <i>Сенсорная культура:</i> — выполнять элементарные перцептивные (обследовательские) действия; — различать и находить сходство признаков предметов; — узнавать предметы по сочетанию свойств; — обобщать предметы по одному или нескольким признакам. <i>Познавательная-исследовательская деятельность:</i> — организовывать самостоятельную исследовательскую деятельность; — участвовать в совместной познавательной-исследовательской деятельности; — выполнять поисковые действия, экспериментировать и видеть результат; <i>Конструктивная деятельность:</i> — использовать различные способы решения конструктивных задач на разном материале; — анализировать образцы, близкие к выполняемой конструкции; — выполнять поисковые действия; — применять обобщённые способы действия и аналитические навыки в процессе конструирования из любого материала; — конструировать по замыслу с учётом особенностей материала и новых условий. <i>Формирование элементарных математических представлений:</i> — выделять параметры величины протяжённых предметов; — использовать способы сравнения объектов по величине в практической деятельности с наглядным материалом; — оперировать числами и цифрами в пределах 5; — использовать счётные навыки; — устанавливать количественные отношения в пределах известных чисел; — различать геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) и их свойства (углы, стороны); — классифицировать предметы по заданному признаку; — определять расположение предметов относительно друг друга и направления движения от себя или из заданной точки; — использовать временные ориентировки в частях суток, днях недели, временах года, определять их последовательность. <i>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора:</i> — использовать в различных видах деятельности представления о предметах ближайшего окружения и о предметах и явлениях, выходящих за пределы непосредственного восприятия; — устанавливать элементарные связи и зависимости с опорой на представления о ближайшем окружении; Музыка — исполнять песни в хоре, простейшие танцы, элементарные партии для детских музыкальных инструментов; — координировать слух и голос; — владеть певческими навыками (чистотой интонирования, дыханием, дикцией, слаженностью). Художественное творчество — в штрихах, мазках и в пластической форме улавливать образ и рассказывать о нём. <i>В рисовании:</i>
--	--

	— понятно для окружающих изображать всё то, что вызывает у него интерес; — передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет; — путём смешивания краски создавать цветовые тона и оттенки. <i>В лепке:</i> — действуя с пластическим материалом (глиной, пластилином, пластической массой) отщипывать или отрывать от основного куска небольшие комочки и раскатывать их круговыми и прямыми движениями ладоней рук; — соединять готовые части друг с другом; — украшать созданные изображения с помощью стеки и наклепов. <i>В аппликации:</i> — разрезать ножницами длинную полоску бумаги на короткие полосы; — составлять по образцу композицию из двух — четырёх готовых вырезанных из бумаги форм и наклеивать их. <i>В конструировании:</i> — различать детали конструктора по цвету и форме (кубик, кирпичик, пластина, призма); — располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырёхугольника), ставить их плотно друг к другу, на определённом расстоянии; — создавать варианты конструкций с добавлением других деталей (на столбики ворот ставить трёхгранные призмы, рядом со столбами — кубики и т. д.); — изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд); — практически знакомиться со свойствами разной бумаги; — владеть способами конструирования путём складывания квадратного листа бумаги: 1) по диагонали; 2) пополам с совмещением противоположных сторон и углов и уметь изготавливать простые поделки на основе этих способов
--	---

Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. Осознание детьми своей сопричастности к культурному наследию своего народа; осознание себя жителем своего района, села, гражданина своей страны, патриотом.
Социальное	Человек, семья, дружба,	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и

	сотрудничество	общества; правдивый, искренний; способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку; проявляющий зачатки чувства долга; ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом; проявляющий активность, самостоятельность, субъектную инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании; обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности; проявляющий трудолюбие и субъектность при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве; стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности; обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

**Планируемые результаты освоения Программы
(часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

- Ребенок имеет представления о транспорте, об участниках дорожного движения, правилах безопасного поведения на улице.
- Ребёнок знаком с разными областями математической действительности (количеством, счётом, измерением и сравнением величин, пространственным и временными отношениями между объектами и явлениями окружающего мира).
- Ребенок имеет представление о предметах ближайшего окружения, о диких и домашних животных и их детёнышах, о сезонных изменениях в природе, о ближайшем окружении.
- Ребенок знаком с элементарными правилами безопасного поведения на воде, свойствами воды, правилами поведения в бассейне, уверенно и безбоязненно держится на воде, правильно плавает.
- У ребёнка сформировано эстетическое отношение и художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Оценка промежуточных результатов:

используются мониторинги (проводятся два раза в год – сентябрь, апрель), диагностики (наблюдения, беседа, эксперимента)

МОУ детский сад № 375 работает в условиях полного 12 часового рабочего дня: с 07.00-19.00.

Группа функционирует в режиме 5-ти дневной недели, выходные дни: суббота, воскресенье и праздничные дни.

2. Содержательный раздел

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в МОУ детский сад № 375 обеспечивается реализацией Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Образовательный процесс может быть условно подразделен на:

- Совместную деятельность, включающую в себя:

Образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, двигательной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, восприятия художественной литературы и фольклора, самообслуживания и элементарного бытового труда, конструирования из различных материалов, изобразительной, музыкальной (далее по тексту «непосредственно образовательная деятельность»).

Образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов.

Индивидуальную работу с детьми.

- Самостоятельную деятельность детей.
- Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

2.1. Содержание воспитательной–образовательной работы по образовательным областям (обязательная часть)

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Содержание направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; ценности семьи, дружбы, человека и личности в команде лежат в основе социального направления воспитания.

- развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных

действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе, через решения следующих задач:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности.

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание психолого-педагогической работы:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

-Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

-Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

-Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

- Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.
- Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.
- Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.
- Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др.

Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления.

Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Родная страна.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать

Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание.

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку

Следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки.

Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.

Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Методы	Средства	Формы
- Формирование нравственных представлений, суждений, оценок: решение маленьких логических задач, загадок; - приучение к размышлению, эвристические беседы; беседы на этические темы; чтение художественной литературы; - рассматривание иллюстраций; рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций; просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов; задачи на решение коммуникативных ситуаций; придумывание сказок. - Создание у детей практического опыта трудовой деятельности.	- Для игр: средства в виде подручных игровых предметов — игровое замещение предметов в воображении играющего (играющих); материальные предметы, созданные для иных целей и используемые в качестве средств игры. - Трудовое воспитание: ознакомление с трудом взрослых; собственная трудовая	Трудовая деятельность: поручения (простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные и индивидуальные); дежурство (не более 20 минут);

приучение к положительным формам общественного поведения; показ действий; пример взрослого и детей; целенаправленное наблюдение; -организация интересной деятельности (общественно-полезный характер); разыгрывание коммуникативных ситуаций; создание контрольных педагогических ситуаций.	деятельность; художественная литература; музыка; изобразительное искусство.	
---	--	--

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

«Познавательное развитие» предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания. Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду и трудолюбию, а также в приобщении ребенка к труду. Можно выделить основные задачи трудового воспитания.

Основные цели и задачи:

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений.

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.

Формирование элементарных экологических представлений.

Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.

Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание психолого-педагогической работы:

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира.

Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности.

Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.

Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).

Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.).

Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы.

Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Сенсорное развитие.

Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности рас-

положения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.).

Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Дидактические игры.

Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей.

Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал),

объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Приобщение к социокультурным ценностям

Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.).

Расширять представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.;

о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов)

из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения

конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить

один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве.

Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления

движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, сверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).

Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Методы	Средства	Формы
- Повышение познавательной активности: (элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, сходству, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы); - методы, вызывающие эмоциональную активность (воображаемые ситуации, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутка, сочетание разнообразных средств на одном занятии); - методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности (прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности, перспективное планирование, перспектива, направленная на последующую деятельность, беседа); - методы коррекции и уточнения детских представлений (повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций, беседа). - Методы ознакомления дошкольников с природой - Наглядные: - наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам); - рассматривание картин, демонстрация фильмов - Практические: игра (дидактические игры, предметные, настольно-печатные, - словесные, игровые упражнения и игры-занятия) - подвижные игры, творческие игры); - труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд); -	- прогулка; - развивающая предметно-пространственная среда; -непрерывная образовательная деятельность; - эксперимент; - наглядное моделирование	ФЭМП обучение в повседневных бытовых ситуациях (младший дошкольный возраст); демонстрационные опыты (младший дошкольный возраст); ознакомление дошкольников с социальным миром: познавательные эвристические беседы; чтение художественной литературы; - экспериментирование и опыты; - музыка; - игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные); - наблюдения; - трудовая деятельность; - праздники и развлечения; - индивидуальные

элементарные опыты		
• Словесные: - рассказ; - беседа; - чтение		

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература.

Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого- педагогической работы

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи.

Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь.

Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Художественная литература

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки.

Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами.

Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации.

Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

Методы	Средства	Формы
<i>Наглядные:</i> - непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам) <i>Словесные:</i> - чтение и рассказывание художественных произведений; - заучивание наизусть; - пересказ; - обобщающая беседа; - рассказывание без опоры на наглядный материал <i>Практические:</i> дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры	- общение взрослых и детей; - художественная литература; - культурная языковая среда; - изобразительное искусство, музыка, театр; - обучение родной речи на занятиях; - занятия по другим разделам	- диалог; - монолог

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно - модельной, музыкальной и др.)».

Цель **эстетического** воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта, развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность.

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность.

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность.

Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого - педагогической работы

Приобщение к искусству

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников - иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.).

Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремов, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства».

Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование.

Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.

В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование.

Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование.

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.

Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка.

Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка.

Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация.

Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветов и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Художественный труд. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание.

Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение.

Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество.

Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения.

Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество.

Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах.

Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Методы	Средства	Формы
- <i>наглядный</i> : - сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений; - <i>словесный</i> :	- музыкальные инструменты; - музыкальный фольклор	<i>фронтальные</i> музыкальные занятия (комплексные, тематические, традиционные); - праздники и развлечения; - игровая музыкальная деятельность (театрализованные музыкальные игры,

- беседы о различных музыкальных жанрах; - <i>словесно-слуховой</i>: - пение; - слуховой: - слушание музыки; - игровой: - музыкальные игры; - <i>практический</i>: - разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.		музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры); - музыка на других занятиях; - совместная деятельность взрослых и детей (театрализованная деятельность, оркестры, ансамбли); - <i>индивидуальные</i> музыкальные занятия (творческие занятия, развитие слуха и голоса, упражнения в освоении танцевальных движений, обучение игре на детских музыкальных инструментах
Методы	Средства	Формы
- показ, - наблюдение, - объяснение, - анализ, практические методы: - показ, - упражнение, - объяснение, - метод поисковых ситуаций, -творческие задания	объекты природы и окружающего мира, - произведения искусства, - народное декоративно-прикладное творчество, - самостоятельная художественная деятельность детей	конструирование по модели; конструирование по образцу; конструирование по условиям; конструирование по теме; - каркасное конструирование по чертежам и схемам. <i>Рисование, лепка:</i> - по модели; - по образцу; - по условиям; - по теме

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья.

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.

Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого - педагогической работы.

Формировать начальных представлений о здоровом образе жизни.

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Физическая культура

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны

Подвижные игры.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

Физическое развитие			
Методы	Средства	Формы	Способы
Наглядный: -наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры); - наглядно-слуховые приемы (музыка, песни); - тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя); Словесный: - объяснения, пояснения, указания; - подача команд, распоряжений, сигналов; - вопросы к детям; - образный сюжетный рассказ, беседа; словесная инструкция; Практический -повторение упражнений без изменения и с изменениями; - проведение упражнений в игровой форме; - проведение упражнений в соревновательной форме	Двигательная активность детей; занятия физкультурой ; эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода); психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)	физкультурные занятия; - закаливающие процедуры; - утренняя гимнастика; - подвижные игры; - корригирующая гимнастика; - физкультминутки; - гимнастика пробуждения; - физкультурные упражнения на прогулке; - спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования; - ритмика; - музыкальные занятия; - самостоятельная двигательнo-игровая деятельность детей	Здоровьесберегающие технологии - представлены медико-профилактическими, физкультурно-оздоровительными технологиями, психологической безопасностью и оздоровительной направленностью воспитательно-образовательного процесса. Медико-профилактические технологии предполагают организацию мониторинга здоровья дошкольников, организацию и контроль питания детей, физическое развитие дошкольников, закаливание, организацию профилактических мероприятий, организацию обеспечения требований СанПиН, организацию здоровьесберегающей среды. Физкультурно-оздоровительные технологии представлены развитием физических качеств, двигательной активности, становлением физической культуры детей, профилактикой плоскостопия и формированием правильной осанки (фитбол-гимнастика), воспитанием привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье. Психологическая безопасность направлена на комфортную организацию режимных моментов, установление оптимального двигательного режима, правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок, доброжелательный стиль общения взрослого с детьми,

			целесообразность применения приемов и методов, использование приемов релаксации в режиме дня. Оздоровительная направленность воспитательно-образовательного процесса включает в себя учет гигиенических требований, создание условий для оздоровительных режимов, бережное отношение к нервной системе ребенка, учет индивидуальных особенностей и интересов детей, предоставление ребенку свободы выбора
--	--	--	---

2.2. Содержание воспитательной–образовательной работы по образовательным областям (формируемая часть)

Содержание образовательной области «Познавательное развитие»

Цели курса «Здравствуй, мир!»:

- научиться объяснять окружающий мир в процессе выполнения заданий по осмыслению своего опыта;
- способствовать развитию дошкольников;
- знакомство с родным языком.

Содержание курса «Здравствуй, мир!»:

- Мы живем в городе
- Какие мы?
- Осень – время года
- Как в магазин пришли товары
- Профессии людей
- Зима – время года
- Наши друзья – животные
- Весна – время года

А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова «Здравствуй, мир!». Окружающий мир для дошкольников. – М.: Баласс, 2011.

Цели курса «Школа дорожных наук»:

Создание в ДОУ условий, оптимально обеспечивающих процесс обучения дошкольников правилам дорожного движения и формирование у них необходимых умений и навыков, выработка положительных, устойчивых привычек безопасного поведения на улицах поселка.

Задачи для воспитанников 5-6 лет:

- Развивать умение ориентироваться на участке детского сада и прилегающей к детскому саду местности.
- Закрепить знания о разных видах транспорта, с особенностями их внешнего вида и назначения.
- Продолжать знакомить с понятиями улица, проезжая часть, тротуар, перекресток, остановка общественного транспорта.
- Закреплять знания о дорожных знаках.

- Закрепить понятие пешеход, пассажир.
- Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте, на дороге.

Основные направления работы с детьми.

- мониторинг (определение уровня умения и знания детей по правилам безопасности поведения на улице);
- организованные формы обучения правилам дорожного движения;
- совместная деятельность взрослого и ребенка;
- экскурсии и наблюдения;
- ознакомление с окружающим;
- развитие речи;
- чтение художественной литературы;
- викторина, КВН по ПДД;
- конструирование;
- изобразительная деятельность;
- игра;
- индивидуальная работа вне занятий;
- спортивные развлечения;
- целевые прогулки;
- встречи с инспектором ГИБДД;
- досуги и развлечения.

Творческая группа педагогов МОУ «Детский сад № 375». Школа дорожных наук. – Волгоград, 2017.

Цели курса «Моя математика»:

Обеспечить всестороннее развитие ребенка, его мотивационной сферы, интеллектуальных и творческих способностей средствами математики.

Задачи:

- формирование познавательной мотивации
- развитие внимания
- формирование и развитие мыслительных операций
- формирование общеучебных умений и навыков
- формирование умения строить взаимоотношения детей со сверстниками и взрослыми.

Содержание курса

- числа
- величины
- простые арифметические задачи на сложение и вычитание
- геометрический материал
- задания и упражнения, направленные на развитие логического мышления
- ознакомление с пространственными и временными отношениями

Дети смогут узнать:

- названия и последовательность чисел от 1 до 10;

Дети смогут научиться:

- продолжить заданную закономерность;
- производить классификацию объектов по цвету, форме, размеру, общему названию;
- устанавливать пространственно-временные отношения с помощью слов: слева-направо, сверху-внизу, впереди-сзади, близко-далеко, выше-ниже, раньше-позже, вчера-сегодня-завтра. Ориентироваться в последовательности времён года;

- сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, массе, вместимости как непосредственно (визуально, приложением, наложением), так и с помощью произвольно выбранных мерок (мерных стаканчиков, полосок бумаги, шагов и т.д.);
- распознавать изученные геометрические фигуры среди предложенных, распознавать известные геометрические фигуры среди объектов окружающей действительности;
- обводить заданные геометрические фигуры на листе бумаги в клетку «от руки»;
- ориентироваться в пространстве относительно себя или выбранного объекта в качестве точки отсчёта.

Моя математика, Часть 1, Корепанова М.В., Козлова С.А., Пронина О.В., 2011.

Содержание образовательной области «Физическое развитие»

Цели курса «Обучение плаванию дошкольников и младших школьников с использованием игр, игровых и спортивных упражнений»

Максимальное использование всех факторов, способствующих укреплению здоровья детей и их физическому развитию.

Авторская образовательная программа по обучению плаванию детей дошкольного возраста **Нихаевой Т.И.** ориентирует на поддержание положительного эмоционального отношения детей к организованной детской деятельности по плаванию на всех этапах обучения, стремлению к тому, чтобы упражнения и игры в воде доставляли им удовольствие и радость, побуждали их к самостоятельности, стремлению научиться плавать.

Курс представлен разделами «Плавание» и «Здоровье». Каждый раздел представлен группой задач.

Содержание раздела «Плавание» построено на трех составляющих: начальное обучение плаванию, ориентирование в воде, обучение спортивным способам плавания.

Раздел «Здоровье» включает правила безопасного поведения на воде, упражнения и игры, ориентированные на оздоровление и профилактику заболеваний, правила ухода за собой, своим телом, оказание первой помощи при проблемах на воде.

Задачи для воспитанников 5-6 лет:

- раздел Плавание
 - продолжать упражнять в скольжении на груди, спине с различным положением рук
 - формировать навык согласовывать движения ног с дыханием
 - формировать навык выполнять движения рук способами кроль на груди, спине, брасс, дельфин
 - развивать умение плавать кролем на груди, спине в полной координации
 - развивать умение двигать ногами способом дельфин
- раздел Здоровье
 - способствовать закаливанию организма
 - повышать общую и силовую выносливость мышц
 - увеличивать резервные возможности дыхания, жизненной емкости легких
 - активизировать обменные процессы и работу ЦНС
 - формировать гигиенические навыки

Нихаева Т.И. Обучение плаванию дошкольников и младших школьников с использованием игр, игровых и спортивных упражнений. – Волгоград, 2011.

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Цели курса художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» Лыковой И.А.: формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Задачи для воспитанников 5-6 лет:

- Знакомить детей с произведениями разных видов искусства.
- Обращать внимание детей на образную выразительность разных объектов в искусстве, природном и бытовом окружении.
- Учить замечать общие очертания и отдельные детали, контур, колорит, узор; показывать, из каких деталей складываются многофигурные композиции, как по-разному выглядит с разных сторон один и тот же объект.
- Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало.
- Обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей старшего дошкольного возраста.
- Учить детей грамотно отбирать содержание рисунка.
- Поддерживать желание передавать характерные признаки объектов и явлений на основе представлений, полученных из наблюдений или в результате рассматривания репродукций, фотографий, иллюстраций в детских книгах и энциклопедиях.
- Совершенствовать изобразительные умения во всех видах художественной деятельности: продолжать учить передавать форму изображаемых объектов, их характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей; передавать несложные.
- Поддерживать стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения
- Формировать представления о художественных ремеслах.
- Совершенствовать технику гуашевыми красками (смешивать краски, чтобы получать новые цвета и оттенки).

Лыкова И. А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет.; - М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007

2.3. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Установления взаимосвязи ДООУ и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений ДООУ и семьи является создание единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДООУ педагогическим коллективом были созданы следующие условия:

Социально-правовые: построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом ДООУ, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;

Информационно-коммуникативными: предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДООУ;

Перспективно-целевые: наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ДООУ в интересах развития ребенка;

Потребностно-стимулирующие: взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДООУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Задачи:

- формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни ДООУ;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДООУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДООУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДООУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Реальное участие родителей в жизни ДООУ	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	-Анкетирование - Социологический опрос - «Родительская почта»	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; -помощь в создании предметно-развивающей среды; -оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год Постоянно ежегодно
В управлении ДООУ	- участие в работе Совета родительской общественности, Совета ДООУ; педагогических советах.	По плану
В просветительской	-наглядная информация (стенды, папки-	1 раз в квартал

деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Моя семья», «Как мы отдыхаем» -памятки; -создание странички на сайте ДОУ; -консультации, - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания; -консультативный пункт для родителей детей, не посещающих ДОУ	Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	-Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Выставки совместного творчества. - Совместные праздники, развлечения. -Встречи с интересными людьми семейные гостиные - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности.	2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год

2.3.1. Перспективный план по взаимодействию с родителями.

Цель: Сплочение родителей и педагогов ДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

Перспективный план взаимодействия с семьями воспитанников

Месяц	Активные формы работы	Название мероприятия
СЕНТЯБРЬ	Пн Папки-передвижки	«День знаний», «Осень», «Пожарная безопасность», «Осторожно, грибы!», «Правила Дорожного Движения»
	Вт Консультации	«Кишечные заболевания», «Одежда в группе и на прогулке», «Формируем навыки самообслуживания», «Возрастные особенности детей 5-6 лет», «Фитотерапия», «Ребёнок в машине»
	Ср Индивидуальные беседы	«О режиме дня», «О поведении детей в детском саду», «О ядовитых грибах», «Одеваем детей по сезону», Инструктаж по соблюдению ПДД
	Чт Памятки	«Пристегнись сам, пристегни ребенка», «Формирование навыков самообслуживания», «Профилактика кишечных заболеваний», «Воспитывайте детей здоровыми», «Заметен — значит жив!», «Как перевозить ребёнка в машине»
	Пт Беседы	«Прогулки – нужны ли они Вашему ребенку?», «Питание в детском саду», «О режиме дня», «Труд ребенка дома», О необходимости составления маршрутных листов «Дом – Детский сад- Дом»
	Практическая помощь	Привлечение родителей к созданию развивающей среды группы, привлечение участию в создании стенгазеты «Как я провел лето», подготовка к учебному году, Привлечение к участию в осеннем месячнике безопасности «Дорога требует

		дисциплины», составление маршрутных листов «Дом – Детский сад- Дом»
	Анкетирование	«Как мы знаем правила дорожного движения»
	Родительское собрание	«Цели и задачи развития образовательной деятельности в условиях реализации ФГОС» Доклад воспитателя «Безопасность детей на дорогах и улицах»
	Досуг	ФИЗО «Спортивный город»
ОКТАБРЬ	Пн Папки-передвижки	«Осторожно, грибы!», «Мы любим природу!» (приметы, признаки осени), «Ребенок в машине»
	Вт Консультации	«Секреты этикета для малыша», «Роль развивающих игр для детей 5 – 6 лет», «Подвижная игра в жизни ребёнка», «Безопасность ребёнка в твоих руках»
	Ср Индивидуальные беседы	«Как правильно выбрать игрушки», «Роль семьи в воспитании детей!», «Начнем утро с зарядки», «О здоровье детей, индивидуальных способах профилактики и лечения», «Экологическое воспитание детей», Рекомендации родителям по ПДД
	Чт Памятки	«Правила приема ребенка в детский сад», «Профилактика ДТП» (1, 2), «Фитотерапия», «Как научить ребенка читать», «По воспитанию грамотного пассажира», «Профилактика отравления грибами»
	Пт Беседы	«Режим дня», «Наша непосредственно образовательная деятельность», «Что должно быть в шкафчике», «Одежда детей в группе и на улице, ее маркировка», «Совместный труд ребенка и взрослого», «Правила перевозки ребенка»
	Практическая помощь	Совместная подготовка группы к зиме (утепление окон), снижение заболеваемости детей - принести лук и чеснок в группу. Привлечение к конкурсу книжек-малышек
	Досуг	ФИЗО «Эстафета здоровья»
НОЯБРЬ	Пн Папки-передвижки	«Покормите птиц зимой», «Профилактика гриппа», «Правила Дорожного Движения»
	Вт Консультации	«Воспитание любовью», «Дидактические игры в воспитании детей», «Если у ребенка плохой аппетит», «Советы по безопасности на дороге»
	Ср Индивидуальные беседы	«Творческая активность детей», «Наказание и поощрение», «Как воспитывать самостоятельность?!», «Алгоритм одевания, умывания!», «Что должен знать родитель, находясь с ребенком на улице»,
	Чт Памятки	«Игры, которые лечат», «Учите и читайте вместе с нами», «Как беречь здоровье», «Я сам!»
	Пт Беседы	«Развитие творческих способностей ребенка», «Согласие между родителями – это важно!», «Самообслуживание в жизни ребёнка», «Гиперактивный ребенок», Рекомендации родителям по ПДД
	Практическая помощь	Привлечение к проведению тематической недели Матери;
	Досуг	ФИЗО «Мой весёлый звонкий мяч»
ДЕКАБРЬ	Пн Папки-передвижки	«Зимушка – зима!» (приметы, признаки зимы), «Ребенок в машине»
	Вт Консультации	«Подвижные игры зимой», «Зимой гуляем, наблюдаем, трудимся, играем!», «Артикуляционная гимнастика», «Легко ли научить ребенка правильно вести себя на дороге»

	Ср Индивидуальные беседы	«Если дома больной!», «Массажи», «Как дарить подарки!», «Новогодние костюмы», «Обучение ребенка правилам дорожного движения»
	Чт Памятки	«Зимние игры и развлечения», «Играем дома!», «Умные игры» для дома!», «Меры предупреждения и лечения гриппа!», «Безопасность детей в автомобиле», «Обучение детей наблюдательности на улице», «Для родителей-водителей»
	Пт Беседы	«Игры с детьми в праздники», «О воспитании», «Праздник без неприятностей», «Как воспитывать усидчивость», «Родители-водители»
	Практическая помощь	Привлечение к участию в конкурсе «Чудеса под Новый Год», совместное приготовление к новому году утреннику
	Анкетирование	«Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма»
	Досуг	ФИЗО «Физкульт-Ура!»
ЯНВАРЬ	Пн Папки-передвижки	«Лепим из снега!», пословицы и поговорки о зиме, зимние стихи, «Правила Дорожного Движения»
	Вт Консультации	«В морозный зимний день», «Если хочешь быть здоров, закаляйся!» (закаливание детей в домашних условиях), «Профилактика гриппа, ОРВИ», «Зимние стихи»,
	Ср Индивидуальные беседы	«Каким бывает снеговик!», «Воспитание художественной литературой!», «Пение в помощь речи!», «Как воспитывать своего ребенка», «Профилактика несчастных случаев на дороге»
	Чт Памятки	«Осторожно, гололёд!», «Речь младшего дошкольника», «Читаем всей семьёй!», «Игры с детьми по развитию речи», «Родитель должен знать», «Световозвращатели»
	Пт Беседы	«Авторитет родителей – необходимое условие правильного воспитания», «Лепим из снега!», «Зимняя прогулка в детском саду!», «Методика обучения пересказу», «Дорога, ребёнок, безопасность»
	Практическая помощь	Фотовыставка «Как мы весело отдыхали и Новый год встречали!»
	Досуг	ФИЗО «Весёлый волейбол»
	Анкетирование	«Предметно-развивающая среда»
	Родительское собрание	«Влияние предметно-развивающей среды на развитие детей дошкольного возраста»
ФЕВРАЛЬ	Пн Папки-передвижки	Оформление фотогазеты «Самый лучший папа мой!», «Ребенок в машине»
	Вт Консультации	«Дети у экрана телевизора», «Роль отца в воспитании», «Использование в изобразительной деятельности с детьми разных материалов: ткань, нитки, картон, вата и т. д.», «Бережём здоровье детей вместе!», «Зачем нужны световозвращатели», «Правила дорожного движения»
	Ср Индивидуальные беседы	«Пассивные курильщики», «Как предупредить плоскостопие», «Растим трудолюбивых», «Какие бывают болезни», «О световозвращателях», «О правилах перевозки детей в автомобилях»
	Чт Памятки	«Делать или не делать», «Массаж для глаз», «Волшебные точки», «Гигиенические рекомендации», «Советы логопеда», «Виден, значит жив!»
	Пт Беседы	«Приобщение детей к чистке зубов», «Берегите глаза детей», «Правильно одевайте детей», «Чтобы заложить характер», «О световозвращающих элементах»

	Практическая помощь	Привлечение к оформлению фотогазеты «Самый лучший папа мой!», Участие в конкурсе рисунков, поделок «Дорога глазами ребенка»
	Досуг	ФИЗО «Рота! Подъём!»
МАРТ	Пн Папки-передвижки	Оформление фотогазеты «Мамочка любимая моя!», «Прогулка – это важно!», «Правила Дорожного Движения»
	Вт Консультации	«Весенние прогулки», «Как уберечься от ОРЗ!», «Маленькие драчуны», «прогулки. нужны ли ребенку?», «Правила перевозки детей», «Дорожные ловушки»
	Ср Индивидуальные беседы	«О ПДД», «О противопожарной безопасности», «Родителям о прививках», «Сова» или «жаворонок», Инструктаж по соблюдению ПДД
	Чт Памятки	«Как провести выходной день с детьми», «Приметы и пословицы о весне», «Как решить спор!», «По оздоровлению детей», «Пристегни самое дорогое!», «О поведении детей на улицах города»
	Пт Беседы	«Какие книги читать детям», «Когда я расту», «О поведении детей на улице и в транспорте», «Игры по дороге из сада», «О правилах перевозки детей в автомобиле»
	Практическая помощь	Снижение заболеваемости детей - принести лук и чеснок в группу; Участие в познавательной викторине «Незнайка и ПДД»
	Досуг	ФИЗО «Встречаем весну»
АПРЕЛЬ	Пн Папки-передвижки	«Народная мудрость о воспитании», «Весенние стихи», «Приметы и пословицы о весне», «Ребенок в машине»
	Вт Консультации	«Безопасность детей – забота взрослых», «Дидактическая игра как важное средство умственного развития детей», «Здоровый рот - залог здоровья», «Воспитывайте детей вежливыми», «Как воспитывать усидчивость», «Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма», «Знай, помни, соблюдай!»
	Ср Индивидуальные беседы	«Труд ребенка дома», «Зрительная гимнастика», «О наказаниях», «Культура поведения», «О родительском долге», «Что должны знать дети в 5-6 лет», «Родители – главный пример для ребенка!»
	Чт Памятки	«Конъюнктивит и его профилактика», «Правила безопасного поведения на улицах нашего города», «Предупреждение детской нервозности», «Как отвечать на детские вопросы», «Азбука дорожного движения»,
	Пт Беседы	«Поговорим о красоте поведения», «О безопасном поведении детей на улицах города», «Как правильно пристегнуть ребенка», «О воспитании трудолюбия», «О культурно-гигиенических навыках», «Об обязанностях детей дома»
	Практическая помощь	Привлечение к посадкам на участке, создание огорода в группе; Участие в конкурсе «Мисс Дюймовочка»
	Досуг	ФИЗО «Спорт и я – верные друзья»
МАЙ	Пн Папки-передвижки	Фоторепортаж для родителей «Вот так дружно мы живём!» (о жизни нашей группы), «Первая помощь при укусе насекомых», «Правила Дорожного Движения»
	Вт Консультации	«Ребенок–велосипедист», «Игры с мячом для детей младшего дошкольного возраста», «Подвижные игры на прогулке», «О летнем отдыхе детей», «Характеристика речи ребёнка»
	Ср Индивидуальные	«Безопасное поведение детей на дороге», «О правилах движения вне населенных пунктов», «Правильное автокресло»,

	беседы	«Опасные насекомые», «Огородная аптечка», «Научите ребенка любить книгу»
	Чт Памятки	«Не переучивайте левшу», «Сделайте поездки с детьми безопасными!», «Лето, каникулы, безопасность», «Правила управления велосипедом», «Секреты воспитания вежливого ребенка», «Прогулки на природе», «Правила здорового питания»
	Пт Беседы	«Безопасные выходные за городом», «Правила безопасного поведения ребенка на воде», «Тепловой удар», «Солнце, воздух и вода при закаливании», «Поездки с детьми за город», «В отпуск на автомобиле»
	Практическая помощь	Благоустройство участка детского сада, Участие в конкурсе, посвященном 9 мая, фестивале талантов
	Анкетирование	«Эффективность обучения детей ПДД в детском саду»
	Родительское собрание	1. Презентация деятельности «Наши достижения»
	Досуг	ФИЗО «Тяжело в учении – легко в бою»

2.4. ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Перспективный план изучения разделов и тем

1	Сентябрь	1.	30.08.-03.09	ОСЕНЬ
2		2.	06.09-10.09	
3	Мониторинг	3.	13.09-17.09	
4		4.	20.09-24.09	
5	Октябрь	1.	27.09-01.10	Я ВЫРАСТУ ЗДОРОВЫМ
6		2.	04.10-08.10	ДЕНЬ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА
7		3.	11.10-15.10	
8		4.	18.10-22.10	
9	Ноябрь	1.	25.10-29.10	
10		2.	01.11-05.11	НОВЫЙ ГОД
11		3.	08.11-12.11	
12		4.	15.11-19.11	
13	Декабрь	1.	22.11-26.11	
14		2.	29.11-03.12	
15		3.	06.12-10.12	
16		4.	13.12-17.12	
			20.12-24.12	
	Повторение		27.12-30.12	Повторение
17	Январь	1.	10.01-14.01	ЗИМА
18		2.	17.01-21.01	
19		3.	24.01-28.01	
20		4.	31.01-04.02	
21	Февраль	1.	07.02-11.02	ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА
22		2.	14.02-18.02	
23		3.	21.02-25.02	
24		4.	28.02-04.03	МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЖЕНСКИЙ ДЕНЬ
25	Март	1.	07.03-11.03	НАРОДНАЯ КУЛЬТУРА И ТРАДИЦИИ
26		2.	14.03-18.03	
27		3.	21.03-25.03	
28		4.	28.03-01.04	
29	Апрель	1.	04.04-08.04	ВЕСНА
30		2.	11.04-15.04	ДЕНЬ ПОБЕДЫ Мониторинг ДЕНЬ ПОБЕДЫ
31		3.	18.04-22.04	
32	Мониторинг	4.	25.04-29.04	
33	Май	1.	02.05-06.05	
34		2.	09.05-13.05	ЛЕТО
35		3.	16.05-20.05	
36		4.	23.05-27.05	

2.4.1. Примерное комплексно-тематическое планирование работы Старшая группа (с 5 до 6 лет)

Тема	Развёрнутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
<i>День знаний</i> (3-я – 4-я недели августа)	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребёнка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).	Праздник «День знаний»
<i>Осень</i> (1-я-4-я недели сентября)	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщённые представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
<i>Я вырасту здоровым</i> (1-я-2-я недели октября)	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.	Открытый день здоровья.
<i>День народного единства</i> (3-я неделя октября – 2-я неделя ноября)	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия)- огромная многонациональная страна; Москва – главный город, столица нашей Родины.	Праздник День народного единства. Выставка детского творчества.
<i>Новый год</i> (3-я неделя ноября – 4-я неделя декабря)	Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	Праздник Новый год. Выставка детского творчества.
<i>Зима</i> (1-я – 4-я недели января)	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о	Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.

	безопасном поведении зимой.	
<i>День защитника Отечества</i> (1-я-3-я недели февраля)	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почётной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	Праздник 23 февраля – День защитника Отечества. Выставка детского творчества.
<i>Международный женский день</i> (4-я неделя февраля – 1-я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.
<i>Народная культура и традиции</i> (2-я – 4-я недели марта)	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Пол-хов-Майдан, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрешки – городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказывать детям о русском избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
<i>Весна</i> (1-я – 2-я недели апреля)	Формировать обобщенные представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилёте птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).	Праздник «Весна-красна». День Земли – 22 апреля. Выставка детского творчества.
<i>День Победы</i> (3-я неделя апреля – 1-я неделя май)	Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны	Праздник День Победы. Выставка детского творчества.
<i>Лето</i> (2-я – 4-я недели мая)	Формировать у детей обобщённые представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детёнышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.	Праздник «Лето». День защиты окружающей среды – 5 июня. Выставка детского творчества.
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня – 3-я неделя августа)		

2.4.2. Календарно-тематическое планирование по познавательному развитию

Подготовка к обучению грамоте (Варенцова Н.С.)

Месяц	Темы			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
сентябрь	Развитие представлений о многообразии слов. Знакомство с термином "слово".	Развитие представлений о слове. Развитие умения сравнивать слова по звучанию (слова звучат по-разному и похоже); измерять их протяженность (длинные и короткие слова).	Мониторинг	Знакомство с терминами "слог", "звук". Развитие умения определять количество слогов в словах; интонационно выделять звуки в слове. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком.
октябрь	Развитие умения определять количество слогов в словах; интонационно выделять заданный звук в слове. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком.	Освоение звукового анализа слов; составление схемы звукового состава слова; определение количества слогов в словах. Знакомство с графической записью слогов.	Освоение звукового анализа слов. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком.	Освоение звукового анализа слов. Сравнение слов по звуковому составу (уметь находить одинаковые и разные звуки в словах). Знакомство со смыслоразличительной функцией звука. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком.
ноябрь	Освоение звукового анализа слов. Знакомство со смыслоразличительной функцией звука. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком.	Освоение звукового анализа слов. Знакомство со смыслоразличительной функцией звука. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком.	Освоение звукового анализа слов; определять протяженность слов и составлять их графическую запись. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком.	Знакомство с гласными звуками. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком.
декабрь	Освоение звукового анализа слов. Развитие представлений о гласных звуках. Знакомство со слогаобразующей функцией гласного звука. Развитие умения отличать	Освоение звукового анализа слов. Развитие представлений о гласных звуках. Знакомство с дифференциацией согласных звуков на твердые и мягкие. Обучение умению проводить графические линии.	Освоение звукового анализа слов. Закрепление умения подбирать слова с заданным звуком. Различение гласных и согласных звуков	Освоение звукового анализа слов. Различение гласных и согласных звуков (твердые и мягкие). Знакомство со смыслоразличительной функцией твердых и мягких согласных звуков. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком. Обучение

	гласные звуки от согласных. Обучение умению проводить графические линии по внешнему контуру предмета и в пространстве около него.		(твердые и мягкие). Обучение умению проводить графические линии.	умению проводить графические линии.
январь	Освоение звукового анализа слов. Различение гласных и согласных звуков (твердые и мягкие). Развитие представления о смысловоразличительной функции звука.	Освоение звукового анализа слов. Различение гласных и согласных звуков (твердые и мягкие). Развитие представлений о смысловоразличительной функции звука. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком.	Освоение звукового анализа слов. Различение гласных и согласных звуков (твердые и мягкие). Развитие представлений о смысловоразличительной функции звука. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком. Обучение умению проводить графические линии.	Освоение звукового анализа слов. Различение гласных и согласных звуков (твердые и мягкие). Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком. Обучение умению проводить графические линии.
февраль	Освоение звукового анализа слов. Различение гласных и согласных звуков (твердые и мягкие). Развитие представлений о смысловоразличительной роли звука. Развитие способности соотносить слова, состоящие из 3–4 звуков, с заданной схемой.	Освоение звукового анализа слов. Различение звуков по их качественной характеристике. Развитие представлений о смысловоразличительной роли звука. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком. Обучение умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки.	Освоение звукового анализа слов. Освоение умения выделять ударный звук в слове. Развитие представлений о смысловоразличительной функции звука. Обучение умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки.	Освоение звукового анализа слов. Различение звуков по их качественной характеристике. Развитие умения выделять ударный звук в слове. Закрепление представлений о протяженности слов, смысловоразличительной функции звука. Обучение умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки.
март	Развитие способности проводить звуковой анализ	Развитие способности детей проводить звуковой анализ слов;	Развитие способности проводить звуковой	Развитие способности проводить звуковой анализ слов и качественно

	слов, качественно характеризовать звуки, подбирать слова с заданным звуком. Освоение умения выделять ударный звук в слове. Знакомство со смысловозначительной ролью ударения.	качественно характеризовать звуки; выделять ударный звук в слове. Закрепление представлений о смысловозначительной роли звука. Развитие способности соотносить слова, состоящие из 3–4 звуков, с заданными схемами.	анализ слов и качественно характеризовать звуки. Освоение умения выделять ударный звук в слове. Закрепление представлений о смысловозначительной роли звука. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком.	характеризовать звуки. Освоение умения выделять ударный звук в слове. Закрепление представлений о смысловозначительной роли звука. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком. Обучение умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки.
апрель	Развитие способности проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки. Освоение умения выделять ударный звук в слове. Закрепление представлений о смысловозначительной роли звука.	Развитие способности проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки. Освоение умения выделять ударный звук в слове. Закрепление представлений о смысловозначительной роли звука. Развитие способности соотносить слова, состоящие из трех, четырех, пяти звуков, с заданными схемами.	Развитие способности проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки. Освоение умения выделять ударный звук в слове. Закрепление представлений о смысловозначительной роли звука. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком. Обучение умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки.	Мониторинг
май	Развитие способности проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки.	Развитие способности проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки. Освоение умения выделять ударный звук в	Повторение и закрепление пройденного материала.	Повторение и закрепление пройденного материала.

	Освоение умения выделять ударный звук в слове. Закрепление представлений о смысловозначительной роли звука.	слове. Развитие способности соотносить слова, состоящие из 3–5 звуков, с заданными схемами. Обучение умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки.	Материал. <i>Демонстрационный:</i> пятизвучная схема слова, указка, фишки красного, синего, зеленого и черного цветов. <i>Раздаточный:</i> пятизвучные схемы слов, указки, фишки красного, синего, зеленого и черного цветов, фломастеры, ручки, карандаши, рабочие тетради, фишки-призы.	
--	---	---	--	--

2.4.3. Календарно-тематическое планирование по речевому развитию

СЕНТЯБРЬ			
Дата	Тема	Цель	Источник
	Мы – воспитанники старшей группы.	Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (30)
	Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвостун» и присказки «Начинаются наши сказки» ...	Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц-хвостун» (в обработке О. Капицы) и присказкой «Начинаются наши сказки...».	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (32)
	Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>з – с</i> .	Упражнять детей в отчетливом произношении звуков <i>з – с</i> и их дифференциации; познакомить со скороговоркой.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (34)
	Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени.	Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (35)
	Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней.	Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (38)
ОКТАБРЬ			
	Учимся вежливости.	Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (41)
	Обучение рассказыванию: описание кукол	Помочь детям составить план описания куклы; учить дошкольников, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (43)
	Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>с – ц</i> .	Закрепить правильное произношение звуков <i>с – ц</i> ; учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи. Познакомить детей с новой загадкой.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (44)
	Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа	Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказ по картинке,	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (46)

	по ней.	придерживаясь плана	
НОЯБРЬ			
	Рассказывание по картине.	Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы-матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (51)
	Звуковая культура речи: работа со звуками <i>ж – ш</i> .	Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками <i>ж</i> и <i>ш</i> ; развивать фонематический слух: совершенствовать интонационную выразительность речи, отрабатывать речевое дыхание.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (53)
	Обучение рассказыванию.	Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айюга» (в обр. Д. Нагишкина; в сокр.).	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (55)
	Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат».	Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (57)
ДЕКАБРЬ			
	Чтение стихотворений о зиме	Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (60)
	Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>с – ш</i> .	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков <i>с – ш</i> , на определение позиции звука в слове	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (64)
	Заучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой»	Вспомнить с детьми произведения С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Тает месяц молодой»	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (66)
	Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку...» Дидактические игры со словами.	Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания. Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (68)
ЯНВАРЬ			
	Беседа на тему: «Я мечтал...». Дидактическая игра «Подбери рифму»	Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (70)
	Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения»	Учить детей целенаправленному рассматриванию картины, воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (72)

	Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово»	Познакомить детей с необычной сказкой Б. Шергина «Рифмы» и стихотворением Э. Мошковской «Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (74)
	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – ж.	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков з-ж.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (75)
ФЕВРАЛЬ			
	Рассказывание по теме "Моя любимая игрушка". Дидактическое упражнение "Подскажи слово"	Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов-антонимов.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (81)
	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч – щ.	Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (83)
	Обучение рассказыванию по картине "Зайцы"	Продолжать учить детей рассказывать о картине (картина "Зайцы" из серии "Дикие животные" П. Миньшиковой (М.: Просвещение)) [8] , придерживаясь плана.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (87)
	Обучение рассказыванию по картине "Мы для милой мамочки..."	Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (88)
МАРТ			
	Беседа на тему "Наши мамы". Чтение стихотворений Е. Благининой "Посидим в тишине" и А. Барто "Перед сном"	Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (91)
	Составление рассказа по картинкам "Купили щенка".	Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (92)
	Рассказы на тему "Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днем". Дидактическая игра "Где мы были, мы не скажем..."	Учить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (93)

	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц – ч. Чтение стихотворения Дж. Ривза "Шумный Ба-бах".	Учить детей дифференцировать звуки ц – ч ; познакомить со стихотворением Дж. Ривза "Шумный Ба-бах" (перевод М. Боровицкой).	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (96)
АПРЕЛЬ			
	Звуковая культура речи: дифференциация звуков л – р.	Упражнять детей в различении звуков л – р в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (98)
	Обучение рассказыванию по теме "Мой любимый мультфильм".	Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (101)
	Пересказ "загадочных историй" (по Н. Сладкову)	Продолжать учить детей пересказывать.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (103)
	Дидактические игры со словами. Чтение небылиц	Активизировать словарь детей.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (104)
МАЙ			
	Обучение рассказыванию по картинкам	Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (107)
	Лексические упражнения	Проверить, насколько богат словарный запас детей	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (108)
	Звуковая культура речи (проверочное)	Проверить, умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (109)
	Рассказывание на тему "Забавные истории из моей жизни"	Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (110)

2.4.4. ФЭМП
(Корепанова М.В. «Моя математика»)

Месяц	Темы			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	Осень. Сентябрь. ч.1, стр. 27 (Повторение)	Утро. День. Вечер. Ночь. ч.1, стр. 31 (Повторение)	Мониторинг Проверь себя. ч.1, стр. 33	Вчера. Сегодня. Завтра. ч.1, стр. 32 (Повторение)
Октябрь	Цвет: желтый, красный, голубой. ч.1, стр. 34 (Введение нового материала)	Разноцветные семейки. ч.1, стр. 38 (Повторение и обобщение)	Форма: круг, квадрат, треугольник. ч.1, стр. 39 (Введение нового материала)	Идем в гости. ч.1, стр. 43 (Введение нового материала)
Ноябрь	Маленькие и большие. ч.1, стр.44 (Введение нового материала)	Прогулка в парке. ч.1, стр. 47 (Введение нового материала)	Что из чего, что для чего. ч.1, стр. 48 (Введение нового материала)	Кто где живет? ч.1, стр. 50 (Повторение и обобщение)
Декабрь	Больше или меньше? ч.1, стр. 51 (Введение нового материала)	Большие и маленькие. ч.1, стр. 53 (Повторение и обобщение)	Собираем из частей. ч.1, стр. 54 (Повторение и обобщение)	Собираем, складываем. ч.1, стр. 57 (Повторение и обобщение)
Январь	Забираем часть. ч.1, стр. 57 (Введение нового материала)	Осень. Ноябрь. ч.1, стр. 59 (Введение нового материала)	Лесной детский сад. ч.1, стр. 60 (Повторение и обобщение)	Как вас называть? ч.1, стр. 61 (Повторение и обобщение)
Февраль	Один и два. Первый и второй. ч.2, стр. 62 (Введение нового материала)	Печем пироги. мерки. ч.2, стр. 65 (Введение нового материала)	Три, трое, третий. ч.2, стр. 67 (Введение нового материала)	Игры дома и во дворе. ч.2, стр. 70 (Повторение и обобщение)
Март	Четыре, четверо, четвертый. ч.2, стр. 71 (Введение нового материала)	Зима. ч.2, стр. 74 (Введение нового материала)	Игра «Найди меня» ч.2, стр. 74 (Введение нового материала)	Квартет или треквэд? ч.2, стр. 77 (Повторение и обобщение)
Апрель	Пять, пятеро, пятый. ч.2, стр. 78 (Введение нового материала)	Легче-тяжелее. ч.2, стр. (Введение нового материала)	Зима. Лыжная прогулка. ч.2, стр. 82 (Введение нового материала)	Мониторинг Проверь себя. С.32-35, ч.2
Май	Наши прописи.С.66, ч.1	Наши прописи. С.67, ч.1	Наши прописи. С.68, ч.2	Наши прописи. С.69, ч.2

2.4.5. ФЦКМ/ОБЖ
«Здравствуй, мир!» /Вахрушев А.А./ДПО ПДД

Месяц	Темы			
	1 неделя ФЦКМ	2 неделя ФЦКМ	3 неделя ФЦКМ	4 неделя ОБЖ ДПО ПДД
Сентябрь	«Приглашение к путешествию» С.288	«Береги себя» С.291	«Если хочешь быть здоров» С.293	«Какие знаки нам помогают в пути проезжую часть перейти?»
Октябрь	«Если хочешь быть здоров» С.298	«Книги в дорогу» С.302	«Уж небо осенью дышало» С.306	«Светофоры бывают разные»
Ноябрь	«Район, в котором ты живёшь» С.308	«Помощники в путешествии: глобус и карта» С.311	«Выбираем транспорт» С.313	«Пешеход, пешеход, помни ты про переход!»
Декабрь	«Путешествие на Северный полюс» С.315	«Путешествие в тундру» С.317	«Жители тундры» С.320	«Школа пешеходных наук»
Январь	«Обитатели тайги» С.322	«Путешествие в смешанный лес» С.325	«Идёт волшебница зима...» с.328	Виды транспорта
Февраль	«В гости к мастерам гжели, городецким мастерам» С.331-333	«Путешествие к мастерам Хохломы» С.335	«В гости к дымковским мастерам» С.354	Где живёт, чем питается? (о транспорте) Транспортная викторина
Март	«Филимоновская игрушка» С.357	«История русского костюма» С.359	«Ярмарка» С.362	«Правила поведения на остановках, при входе и выходе из транспорта» «Правильно – не правильно» (составление рассказа по картинке)
Апрель	«Весна в степи» Стр.366	«Откуда хлеб пришёл» С.371	Мониторинг	Мониторинг
Май	«Зоопарк» С.373	«Широка страна моя родная!» С.376	«Конкурс эрудитов» С.384	«В школу сам пойду я скоро...» (приложение безопасного маршрута)

**2.4.6. Календарно–тематическое планирование
по художественно – эстетическому развитию
Рисование (Комарова/Лыкова)**

Месяц	Темы			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
сентябрь	Картинка про лето Т.С.Комарова с.48	Украсть платочек ромашками Комарова с.51	Мониторинг	Космоя Комарова с.50
	Весёлое лето И.А. Лыкова с. 20	«Лето красное прошло» И.А. Лыкова с. 26		Чем пахнет лето Лыкова с.206
октябрь	Яблоня с золотыми яблоками Комарова с.51	Осенний лес Комарова с.53	Идёт дождь Комарова с.55	Что нам осень принесла Комарова с.62
	Загадки с грядки Лыкова с.44	Осенние листья Лыкова с.50	Чудесные превращения кляксы Лыкова с.80	Деревья в нашем парке Лыкова с.32
ноябрь	Синие и красные птицы Комарова с.74	Наша группа Лыкова с.126	Весёлые игрушки Комарова с.56	Машины нашего города
	Расписные ткани (флаг) Лыкова с.84	Как я с мамой иду из детского сада домой Комарова с.105	Весёлый клоун Лыкова с.120	Комарова с.83 Моя любимая сказка Комарова с.68
декабрь	Красивое развесистое дерево зимой Комарова с.88	Снежинка Комарова с.76	Большие и маленькие ели Комарова с.73	Девочка в нарядном платье Комарова с.59
	Белая берёза под моим окном Лыкова с.92	Волшебные снежинки Лыкова с.94	Еловые веточки Лыкова с.100	Наша нарядная ёлка Комарова с.78
январь	Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике Комарова с.80	Зима Комарова с.72	Дети гуляют зимой на участке Комарова с.81	Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы – ледяная Комарова с.97
	Начинается январь, открываем календарь... Лыкова с.106	Весело качусь я под гору в сугроб Лыкова с.116	Деревья в инее Комарова с.91	Лиса-кумушка и лисонька- голубушка Лыкова с.74
февраль	Знакомство с искусством гжельской росписи Комарова с.100	Роспись кувшинчиков Комарова с.96	Пограничник с собакой Комарова с.93	Панно «Красивые цветы» Комарова с.96
	Роспись силуэтов гжельской посуды Комарова с.111	Солдат на посту Комарова с.90	Папин портрет Лыкова с.136	Милой мамочки портрет Лыкова с.142
март	Картинка к 8 марта	Роспись олешка	Золотая	Дымковская

	Комарова с95	Комарова с70	хохлома Комарова с92	слобода Комарова с.58
	Фантастические цветы Лыкова с132	Нарядные лошадки Лыкова с.62	Золотая хохлома Лыкова с.66	Водоноси-франтихи Лыкова с164
апрель	Роспись петуха Комарова с106	Городецкая роспись Комарова с82	Красивые цветы (по мотивам народного декоративного искусства) Комарова с109	Мониторинг
	Городецкая роспись Комарова с60	Гжельские узоры Комарова с108	Весеннее небо (Салют в небе) Лыкова с168	
май	Спасская башня Кремля Комарова с107	Цветут сады Комарова с112	Солнечный цвет Лыкова с154	Радуга-дуга Лыкова с202
	Салют над городом в честь праздника Победы Комарова с110	Зелёный май Лыкова с196	Солнышко, нарядись! Лыкова с152	Я рисую море Лыкова с172
Альтернативные темы (по желанию педагога могут коррелировать//замещать темы из основного плана)	Сказочные домики Комарова с64	Грузовая машина Комарова с69	Рисование по замыслу Комарова с71 Комарова с76	Роспись деревянной доски (городецкая) Комарова с74
	Усатый-полосатый Комарова с78	Нарисуй своё любимое животное Комарова с86	По мотивам хохломской росписи Комарова с89	Домики трёх поросят Комарова с93
	Дети делают зарядку Комарова с95	Нарисуй, что интересного произошло в детском саду Комарова с95	Рисование по замыслу Комарова с99	Дети танцуют на празднике в детском саду Комарова с109

Лепка и аппликация (Комарова)

Месяц	Темы			
	<i>1 неделя лепка</i>	<i>2 неделя Аппликация</i>	<i>3 неделя лепка</i>	<i>4 неделя Аппликация</i>
<i>Сентябрь</i>	Яблоки и ягоды.	Осенняя ветка	Мониторинг	Огурец и свекла
<i>Октябрь</i>	Грибы	Эти чудо-листья.	Рыбка.	Строим дом из кирпичей
<i>Ноябрь</i>	Разные рыбки.	Перевозим груз	Уточка.	Парусные лодки
<i>Декабрь</i>	Утка с утятами (коллективная работа)	Ваза	Слепи то, что тебе хочется.	Новогодняя открытка
<i>Январь</i>	По замыслу	У елочки в гостях	Птичка.	Высотный дом (групповая работа)
<i>Февраль</i>	Птички прилетели на кормушку и клюют зернышки. (коллективная работа)	Волшебные полоски	Мы слепили снеговиков.	Открытка для папы
<i>Март</i>	Мисочка	Открытка для мамы	Зайчики на поляне.	Узор в полосе или квадрате
<i>Апрель</i>	Чашечка	Воздушные шары	У солнышка в гостях	Мониторинг
<i>Май</i>	Посуда для кукол.	Грибы	Птички клюют зернышки из блюдечка.	Раз, два, три-сказка, оживи!

2.4.7. Календарно-тематическое планирование по здоровьесбережению

1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
сентябрь			
Тема «Снова вместе. Мальчики и девочки». Цель: создание условий для безболезненной адаптации детей к ДОУ, вспоминания правил поведения для мальчиков и девочек.	Тема «Знакомство со спортзалом, организация подвижных игр». Цель: познакомить детей с тем, какую роль играют в оздоровлении занятия физической культуры.	Тема «Экскурсия в процедурный кабинет». Цель: познакомить детей с работой процедурного кабинета	Тема «Чтение стихотворения С.Михалкова «Я уколов не боюсь». Цель: показать детям значение прививки в оздоровлении человека
октябрь			
Тема «Сказка о ложке, ноже и вилке». Цель: познакомить детей с историей происхождения этих приборов.	Тема беседы «Растение мята и его лечебные свойства (зубная паста, таблетки, конфеты, чай). Посадим мяту в группе». Цель: познакомить детей с лечебными свойствами мяты. Вызвать желание посадить это растение в группе.	Тема «О расчёске и зубной щётке». Цель: познакомить детей с историей происхождения этих средств личной гигиены. Научить правилам пользования этими предметами.	Тема «Поговорим о носовом платке». Цель: познакомить детей с назначением этого предмета личной гигиены, научить применять его по назначению.
ноябрь			
Тема «Как мальчик Вова решил закаляться» (авторская сказка) Цель: на примере сказки, придуманной педагогом, рассказать детям о пользе закаливания.	Тема «У нас в гостях – электрик Лампочкин» (рассказ об электричестве и мерах безопасности). Цель: продолжить знакомство с правилами пользования электроприборами.	Тема «Бабушкина аптека» (о лекарственных травах). Цель: расширить представления детей о пользе лекарственных трав, познакомить детей с гербарием некоторых лекарственных трав, растущих на «экологической тропе».	Тема «Беседа о зимней одежде. Моделирование одежды для лыжной прогулки». Цель: опираясь на опыт детей, рассмотреть особенности зимней одежды, предложить смоделировать одежду для зимней прогулки.
декабрь			
Тема «Витамины и таблетки. Как хранить лекарства». Цель: продолжить знакомство с ролью витаминов в оздоровлении человека, рассказать детям о правильном хранении лекарств.	Тема «Незванные гости – Грипп и Простуда» (развлечение). Цель: в развлекательной форме напомнить детям о том, почему человек болеет, вызвать желание укреплять свое здоровье.	Тема «Беседа о транспорте и правилах поведения в общественном транспорте». Цель: напомнить детям о том, что существуют правила поведения в общественном транспорте, через организацию сюжетно-ролевой игры «поездка по городу», закрепить эти правила.	Тема «Осторожно, гололёд! Изобретаем приспособление для безопасного передвижения по льду». Цель: познакомить детей с правилами безопасности во время гололёда, вызвать желание следить изобретение для передвижения по гололёду.

январь			
Тема «Рождественские каникулы: спортивные праздники и развлечения». Цель: создать условия для отдыха, вызвать желание заниматься спортом.	Тема «Рождественские каникулы: спортивные праздники и развлечения». Цель: создать условия для отдыха, вызвать желание заниматься спортом.	Тема «Зимние виды спорта и техника безопасности при занятиях этими видами спорта». Цель: познакомить детей с различными видами зимнего спорта, вызвать интерес к занятиям спортом.	Тема «Правила поведения на улице. Светофор – наш лучший друг». Цель: продолжить знакомство со знаками дорожного движения, закрепить переход улицы на светофор.
февраль			
Тема «У нас в гостях доктор Айболит». Сюжетно-ролевая игра «Больница». Цель: закрепить полученные навыки от наблюдения за работой врачей в сюжетно-ролевой игре.	Тема сказки «Два Мороза». Эксперимент – получение льда, сравнение мороженого и льда. Цель: познакомить детей. Со свойствами льда, пользе и вреде для здоровья человека.	Тема «Изготовление фигурок из цветной воды и строительство ледяной горки на участке для катания». Цель: продолжить знакомство детей со свойствами льда.	Тема «Огонь – и друг, и враг». Цель: познакомить детей со стихией огня и правилами безопасности при пожаре.
март			
Тема «Беседа о правилах приёма пищи». Цель: совершенствовать навыки культурного поведения за столом.	Тема «Чем мы дышим: органы дыхания». Цель: познакомить детей с дыхательной системой.	Тема «Правила ухода за зубами». Сюжетно-ролевая игра «Поликлиника». Цель: закрепить действия стоматолога при организации сюжетно-ролевой игры.	Тема «Зачем человеку голова?». Цель: продолжить знакомство со строением тела, рассказать о роли головы в жизни человека.
апрель			
Тема «Для чего надо спать? Моделирование – одежда для сна». Цель: рассказать о роли сна в жизни человека, предложить смоделировать одежду, удобную для сна.	Тема «Витамины на окне». Цель: предложить детям вырастить витамины на окне для себя и для попугайчиков.	Тема «Для чего нужны руки и ноги?». Цель: продолжить знакомство с частями тела своего организма. Научить детей бережно относиться к своим рукам и ногам (правила ухода за этими частями тела).	Тема «Для чего нужны прививки – рассказ медсестры». Цель: продолжить знакомство с оздоровлением организма при помощи прививок, побороть чувство страха перед прививкой.
май			
Тема «О лечении травами. Экскурсия на «Экологическую тропу». Цель: продолжить знакомство с лечебными травами родного края, учить бережному отношению к окружающей природе.	Тема «Движение – это жизнь. Спортивные игры». Цель: прививать любовь к спорту.	Тема «Экскурсия в аптеку». Цель: познакомить детей с работой аптеки и работой аптекаря.	Тема «Правила поведения на воде». Цель: формировать у детей навыки безопасного поведения на воде.

2.4.8. Календарно-тематическое планирование по ПДД

№ п/п	Название раздела/темы	Кол-во часов
РАЗДЕЛ 1. ПРАВИЛА БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ ПЕШЕХОДОВ		25
1.1.	Вводное занятие. Знакомство с кабинетом «Школы пешехода». Инструктаж по ТБ. Правила поведения в «Школе пешехода»	1
1.2.	«Кто, куда и как едет?»	1
1.3.	«Знай и выполняй правила уличного движения». Мониторинг	0,5/0,5
1.4.	«Не играй на проезжей части!»	1
1.5.	Знаки «Надземный пешеходный переход», «Подземный пешеходный переход», «Пешеходный переход».	1
1.6.	«Светофор»	1
1.7.	«Виды транспорта: наземный, воздушный, водный.	1
1.8.	«Виды транспорта: грузовые и легковые машины»	1
1.9.	«Виды транспорта: городской общественный транспорт и специализированные машины».	1
1.10.	«Виды транспорта: городской и междугородный»	1
1.11.	«Дорожный знак «Место остановки автобуса и (или) троллейбуса».	1
1.12.	«Профессии, связанные с транспортом (водитель - машинист поезда, пилот самолета, капитан корабля).	1
1.13.	«Люди других профессий, помогающие перевозить пассажиров»	1
1.14.	«Профессии людей, обеспечивающих безопасность на дороге и транспорте»	1
1.15.	«Дорожные знаки – наши друзья»	1
1.16.	«Наблюдение за движением транспорта»	1
1.17.	«Как устроены машины?»	1
1.18.	«Опасности, исходящие от транспорта»	1
1.19.	«Мы умеем ориентироваться»	1
1.20.	«Светофор и регулировщик»	1
1.21.	«Регулировщик»	1
1.22.	«Мы - пешеходы»	1
1.23.	«Знаки на дорогах»	1
1.24.	«Мы знаем ПДД и умеем их применять»	1
1.25.	«Кто отличник-пешеход?» (итоговое занятие блока)	1
РАЗДЕЛ 2. ПРАВИЛА БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ ПассажиРОВ		3
2.1.	«Я – пассажир»	1
2.2.	«Путешествие на машинах».	1
2.3.	«Твоя безопасность в транспорте»	1
РАЗДЕЛ 3. ПРАВИЛА БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ ВОДИТЕЛЕЙ		5
3.1.	«Велосипед (самокат) - наш друг или враг?»	1
3.2.	Я - грамотный велосипедист»	1
3.3.	«Верно-неверно»	1
3.4.	«Как добраться до...». Мониторинг	0,5/0,5
3.5.	«Путешествие по улицам города» (итоговое занятие блока)	1
РАЗДЕЛ 4. ПРАВИЛА БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ, ЧТОБЫ НЕ ПОТЕРЯТЬСЯ. ЧТО ДЕЛАТЬ, ЕСЛИ ПОТЕРЯЛСЯ		2
4.1.	«Мои знания - моя сила и уверенность!»	1
4.2.	«Ребенок на улицах города»	1
4.3.	Итоговое занятие «Знаешь ли ты?»	1
Итого		36

2.4.9. Календарно-тематическое планирование по национально-региональному компоненту (вариативная часть программы)

ВОСПИТАНИЕ МАЛЕНЬКОГО ВОЛЖАНИНА Евдокимова			
1 неделя восприятие ХЛ	2 неделя рассматривание	3 неделя НОД	4 неделя музыка/пение
<i>Сентябрь. Тема 1. СЕМЬЯ: ТРУД И ОТДЫХ</i>			
Рассказы М. Полякова из цикла «Димка и волчок»	Картины: М.Прокопенко «Летний день на Хорпе», Н.Арефьевой «В полдень»	Проект: «Как мы отдыхаем и трудимся летом»	Пение – «Ждём осень» муз. Л.Аксеновой, сл. С.Королевой
<i>Октябрь. Тема 2. РОДНАЯ УЛИЦА МОЯ</i>			
Стихи Ю.Щербакова «Чем может быть бревно», «Осенью»	В.Ракитина «Деревушка», В.Круцкевича «Серино»	Информационный проект: «Улицы моего района/города»	«Музыканты», муз.и сл. Л.Фетисовой; «Лесенка-песенка», И.Кузнецовой, сл.Л.Дымовой
<i>Ноябрь. Тема 3. РОДНОЙ КРАЙ</i>			
Стихотворение Ю. Щербакова «Холодно»	Фотографии района (в прошлом и будущем)	Информационно-исследовательский проект «Знакомство с родным районом»	Пение- «Песенка для мамы», муз.и сл. Л.Аксёновой (ко Дню матери)
<i>Декабрь. Тема 4. РОДНОЙ ГОРОД</i>			
Е. Иванниковой «Голубь»; Вл. Овчинцева «Зима в городе» Вл. Зайцева «И горбушку пополам»	Н.Барашкова «Зима на набережной», Н.Рухлина «Зимний день»	Информационно-исследовательский проект: «Я – гражданин»	Слушание «Котовские зори», муз. В.Фицлера сл.В.Молоканова; «Песня о Волгограде» муз. и сл. И. Кузнецовой
<i>Январь. Тема 5. ГОРОД ОТДЫХАЕТ: ПРАЗДНИЧНАЯ КУЛЬТУРА</i>			
Рассказ Вл.Зайцева «Живые яблоки» стихи Е. Иванниковой «Метель»; Н.Самарского «В метель»	Пейзажи Н.Арефьевой «Расстелила покрывало белая метель», «Мороз и солнце»; чтение	Информационно-исследовательский проект: «Волшебная вода»	«Танец с новогодним дождём» Л.Аксёновой С.Королёвой разучивание фольклора «Как у нашей Дуни»
<i>Февраль. Тема 6. ДЕТИ И ВЗРОСЛЫЕ: В СЕМЬЕ И НЕ ТОЛЬКО</i>			
Вл.Мавродиев «Чудеса»; Е. Иванникова «От зимы к весне поворот»	Н.Черниковой «Сталинградские дети», «Пост №1. У Вечного огня», скульптур	Информационно-исследовательский проект: «Дети Сталинграда»	Слушание «Площадь Павших Борцов», Л.Фетисовой; пение- «Мужской праздник», И.Кузнецовой, В.Руденко
<i>Март. Тема 7. СЕМЬЯ В ТЕАТРЕ, ТЕАТР В СЕМЬЕ</i>			
Стих Ю.Щербакова «Весной», разучивание	Иллюстрации к книге «Золотой ключик или Приключения	Информационно-исследовательский проект: «Где	«Мы-ребята моряки» муз. и сл.Л.Фетисовой «Постирушки», муз.и

считалки С.Васильева «Я в гостях у дяди Вани...»	Буратино» картины А.Денисова «Петрушка»	живут куклы»	сл. Л.Фетисовой
<i>Апрель. Тема 8. РОДНАЯ ЗЕМЛЯ</i>			
И.Данилов «Сказ о пшеничном колосе»	Н.Арефьевой «Хлеб всему голова», «Щедрость земли»	Проект. Секрет хлеба.	Слушание «Моя песенка» муз и сл. Л.Аксёновой, пение «Песенка о весне», муз.и сл.Л.Фетисовой
<i>Май. Тема 9. СОЛДАТСКИЙ МЕСЯЦ МАЙ</i>			
Стихи Вл.Овчинцева «Медаль», «Танк на площади»; Ю.Щербакова «Яблонька»	Иллюстрации Б.К.Сивца «Русский богатырь Илья Муромец»; фотографии скульптуры «Стоять на смерть»	Информационный проект: «Богатыри волгоградской земли»	Слушание песен: «Богатырская сила» муз. А.Пахмутовой; «Салют, Волгоград», муз.и сл. Л.Фетисовой

Способы поддержки детской инициативы (в том числе проектная деятельность)

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка

Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)
5-6 лет	2 (+1 во второй половине дня) по 20-25 мин

Формы организации непрерывной образовательной деятельности:

- для детей с 5 года до 6 лет – групповая.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 мин.

Непрерывная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непрерывная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

Способы и направления поддержки детской инициативы

Объектом при оценивании качества образовательного процесса являются условия, созданные для реализации образовательной Программы, и степень их соответствия требованиям Стандарта.

Условия реализации Программы обеспечивают полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Выполнение требований к условиям реализации Программы обеспечивает создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды.

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;

- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Предметно-развивающая среда в первой младшей группе содержательно-насыщенна, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

Психолого-педагогические условия реализации программы:

Для качественного образовательного процесса обеспечиваются следующие психолого-педагогические условия, включающие:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребенком;
 - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
 - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
 - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
 - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
 - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

-развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

-развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

-создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

-организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

-поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

-оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Модель воспитательно-образовательного процесса с использованием разнообразных форм и с учётом времени года и возрастных психофизиологических возможностей детей, взаимосвязи планируемых занятий с повседневной жизнью детей

педагогический процесс – это сборная модель, которая включает:

- непрерывную образовательную деятельность (занятия),

- совместную деятельность,

- создание условия для самостоятельной деятельности детей.

индивидуально-дифференцированный подход к детям;

интеграция образовательного содержания;

педагогический процесс основан на использовании наглядно-практических методах деятельности;

обучение проходит в увлекательной форме: проблемно-игровой на основе познавательно – творческой деятельности;

назначение непосредственно-образовательной деятельности:

- в систематизации, углублении, обобщении личного опыта ребёнка,

- в освоении новых способов действий,

- в осознании связей и зависимостей;

составлен учебный план;

предусмотрена гибкая, вариативная сетка непрерывной образовательной деятельности, соответственно учебному плану в соответствии с требованиями программы «От рождения до школы»;

определена учебная нагрузка, соответствующая требованиям Сан Пин;

педагогическая технология педагогического процесса имеет творческий характер, воспитатели имеют право определять конкретное содержание воспитательно-образовательной работы и способ организации детской деятельности;

организована предметно-развивающая среда с учётом возрастных особенностей и интересов детей, где предусмотрены центры детской занятости.

Создание условий для развития проектной деятельности

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте

дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать

открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта

Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

Темы проектов, реализация которых планируется в текущем уч.году:

ПДД _____

Тема года (Народы России) _____

Региональный компонент _____

3. Организационный раздел

3.1. Режим пребывания детей

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. Холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определённый режим дня и расписание непрерывной образовательной деятельности;
2. Тёплый период (июнь-август, для которого составляется другой режим дня).

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая деятельность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей первой младшей группы и способствует их гармоничному развитию.

Организация жизни и деятельности детей спланирована согласно:

- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»,
- СанПиН 3.1/2.4.3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)",
- СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания"

Режимные моменты занимают значительную часть времени пребывания детей в детском саду. Режимные моменты в целом структурируют время ребёнка, разбивая его на знакомые ему ситуации, что важно для формирования устойчивой картины мира, в которой ребёнок способен ориентироваться и использовать как отправную точку в своей активности.

Осуществляя режимные моменты, необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.).

Режимные моменты – это не только присмотр и уход за детьми, но и отличная возможность для их обучения и воспитания. Развивающее общение при проведении режимных моментов, даже во время таких обыденных процедур, как умывание, одевание, приём пищи и т.п., позволяет детям много узнать и многому научиться. Например, во время обеда дети могут узнать об овощах и фруктах, из которых приготовлены блюда, подсчитать количество тарелок на столе и т.п.; в процессе одевания можно побеседовать с детьми о назначении предметов одежды, их сезонном соответствии, материалах, из которых они изготовлены и т.д.

Таким образом, в ходе режимных моментов у детей не только развиваются соответствующие навыки самообслуживания, но и расширяются представления об окружающем мире, обогащается словарный запас, развиваются социально-коммуникативные навыки и т.д.

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения

активности, бодрствования и сна. Режим дня организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

В этом учебном году в режиме дня появляются такие компоненты как «утренний круг» и «вечерний круг».

Утренний круг

Это новый для программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» элемент в режиме дня. Утренний круг предоставляет большие возможности для формирования детского сообщества, развития когнитивных и коммуникативных способностей, саморегуляции детей. В Программе утренний круг проводится в форме развивающего общения (развивающего диалога).

Утренний круг – это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т.д.

Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т.д.

Задачи педагога

- Планирование: организовать детей для обсуждения планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).
- Информирование: сообщить детям новости, которые могут быть интересны и/или полезны для них (появились новые игрушки, у кого-то день рождения и т.д.).
- Проблемная ситуация: предложить для обсуждения «проблемную ситуацию», интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы (возможно, позже «проблемная ситуация» перерастёт в проект, образовательное событие и т.д.).
- Развивающий диалог: вести дискуссию в формате развивающего диалога, т.е. направлять дискуссию недирективными методами, стараться задавать открытые вопросы (т.е. вопросы, на которые нельзя ответить однозначно), не давать прямых объяснений и готовых ответов, а подводить детей к тому, чтобы они рассуждали и «сами» пришли к правильному ответу.
- Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.
- Навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).
- Равноправие и инициатива: поддерживать инициативу, создавая при этом равные возможности для самореализации всем детям (и тихим, и бойким, и лидерам, и скромным и т.д.).

Ожидаемый Образовательный результат

- Коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности, умение вести диалог (слушать собеседника, аргументированно высказывать своё мнение).

- Когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.
- Регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность.
- Навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром, развитие речи.
- Развитие детского сообщества: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу.
- Обеспечение эмоционального комфорта: создание положительного настроения на день, положительного отношения к детскому саду.

Вечерний круг

Это новый для программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» элемент в режиме дня. Вечерний круг проводится в форме рефлексии – обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга.

В тёплое время года вечерний круг можно проводить на улице.

Задачи Педагога

- рефлексия: вспомнить с детьми прошедший день, всё самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом.
- обсуждение проблем: обсудить проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).
- развивающий диалог: предложить для обсуждения проблемную ситуацию, интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы.
- детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.
- навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).

Ожидаемый Образовательный результат

- коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности.
- когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.
- регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность.
- навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром, развитие речи.

Режим пребывания и организация ежедневной деятельности детей в МОУ детский сад № 375

Холодный период года **СТАРШАЯ ГРУППА**

Режимные моменты	Время
Приём, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.25 9.35 – 10.00
Подготовка к 2 завтраку, 2 завтрак	10.00-10.10
Свободная самостоятельная игровая деятельность воспитанников	10.10- 10.40
Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, труд) Возвращение с прогулки	10.40-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.25-12.45
Подготовка ко сну, сон	12.45-15.15
Подъём. Взбадривающая гимнастика Закаливающие процедуры	15.15-15.25
Игры, организация совместной деятельности с детьми, дополнительная образовательная деятельность //ООД	15.25-15.55
Подготовка к полднику, уплотненный полдник	15.55-16.10
самостоятельная игровая деятельность детей, труд	16.10-16.35
Подготовка к прогулке, прогулка, двигательная активность	16.35-19.00
Уход детей домой	19.00

3.2. Учебный план реализации ООП ДО в старшей группе

Время занятий в режиме организации жизнедеятельности ребенка в МОУ детском саду

Продолжительность занятий в рамках одного занятия	Кол-во занятий	нагрузка часовая в неделю
20- 25 минут	12	5 часов

Учебный план

Раздел	Базовая (инвариантная) часть	Количество занятий
--------	------------------------------	--------------------

программы	Длительность образовательной деятельности в минутах	старшая группа	
		25 минут	
		в неделю	в год
1	«От рождения до школы» Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. А. Комаровой, М.А.Васильевой, 2014 год		
1.1	<i>Развитие речи</i>	1	34
1.2	<i>Подготовка к обучению грамоте</i>	1	34
1.3	<i>Рисование</i>	1	34
1.4	<i>Лепка</i>	0,5	17
1.5	<i>Аппликация</i>	0,5	17
1.6	<i>Музыка</i>	2	68
	<i>Физическая культура (в помещении)</i>	2	68
2. Часть, формируемая участниками педагогического процесса		Количество НОД	
2.1	<i>ФЦКМ+ОБЖ</i>	0,25	9
2.2	<i>Региональный компонент</i>	0,25	9
2.3	<i>Рисование</i>	1	34
2.4	<i>ФЭМП</i>	1	34
2.5	<i>Физическая культура (бассейн)</i>	2	68
2.6	<i>ПДД</i>	1	34
Нагрузка на ребенка с учетом компонента МОУ			

Соотношение обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений – 60%-40%.

3.3. Расписание занятий в старшей группе № 14 на 2021-2022 учебный год

Понедельник	1. Познавательно-исследовательское (ФЦКМ)+(ОБЖ) 2. Двигательное (на улице)	9.00-9.25
Вторник	1. Коммуникативное (развитие речи) 2. Музыкальное 3. Двигательное	9.00-9.25 9.35-10.00 10.35-11.00
Среда	1. Познавательное (обучение грамоте) 3. Изобразительное (рисование)	9.00-9.25 9.35-10.00 15.15-15.40
Четверг	1. Музыкальное 2. Познавательное (ФЭМП)	9.00-9.25 09.35-10.00
Пятница	1. Изобразительное (лепка/аппликация) 2. Двигательное (на улице)	9.00-09.20 10.40-11.05

3.4. Организация двигательного режима

Двигательный режим

Формы организации	Время	Ответственные
Непрерывно образовательная деятельность	3 ООД в неделю	инструктор по ФК, воспитатели
Зарядка. Утренняя гимнастика	10-15 минут	инструктор по ФК, воспитатели, музыкальный руководитель
Физкультминутки	2-3 мин.	воспитатели
Взбадрывающая гимнастика после дневного сна.	5-10 минут	воспитатели
Подвижные игры	Не менее 2-4 раз в день 6-10 минут	воспитатели воспитатели
Спортивные упражнения	Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю	воспитатели
Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно по подгруппам	воспитатели
Физкультурный досуг	1 раз в месяц до 20 мин	инструктор по ФК, воспитатели
Физкультурный праздник	2 раз в год до 40 минут	инструктор по ФК, воспитатели, музыкальный руководитель
День здоровья	Не реже 1 раза в квартал	воспитатели
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно	воспитатели

Структура образовательного процесса

Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов деятельности	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями воспитанников
1. Познание 2. Развитие речи 3. Художественное творчество 4. Музыка 5. Физическая культура	Утро: 1. Беседа. 2. Ситуативные беседы. 3. Обсуждение пословиц, поговорок. 4. Загадки. 5. Чтение художественной литературы. 6. Заучивание стихотворений 7. Дидактические игры.	Исследования в творческой лаборатории, с водой, песком. Рассматривание иллюстраций, картинок. Игровая деятельность. Дидактические	Анкетирование, родительские собрания, день открытых дверей, консультации, оформление тематических ширм, создание папок-

	8. Дидактические упражнения. 9. Рассматривание иллюстраций. 10. Решение проблемных ситуаций. 11. Сюжетно-ролевая игра. Прогулка: 12. Наблюдение 13. Экскурсия. 14. Подвижные игры. 15. Труд. 16. Сюжетно-ролевая игра. Вечер: 17. Опытническая работа. 18. Создание коллекций. 19. СХД. 20. Конструирование. 21. Настольно-печатные игры. 22. Сюжетно-ролевая игра. 23. Театрализованная деятельность. 24. Труд	игры, игры на мелкую моторику (шнуровка, пристегивание). Подвижные игры, выполнение основных видов движений (ходьба, бег, прыжки, ползание, подлезание и т.д.), игры с мячом. Рисование, лепка, конструирование (строительный материал, конструкторы). Игра на музыкальных инструментах (бубен, барабан, погремушки, шум. коробочки, дудки). Настольный театр, рукавичка, пальчиковый, ряжение.	передвижек, семинары, семейные проекты, семейные газеты, т.п.
--	---	---	---

Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально – коммуникативное развитие	Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы Формирование навыков культуры еды Этика быта, трудовые поручения Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры	Индивидуальная работа Эстетика быта Трудовые поручения Игры с ряжением Работа в книжном уголке Общение младших и старших детей Сюжетно – ролевые игры
Познавательное развитие	Игры-занятия Дидактические игры Наблюдения Беседы Экскурсии по участку Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.	Игры Досуги Индивидуальная работа
Речевое развитие	Игры- занятия Чтение Дидактические игры Беседы Ситуации общения	Игры Чтение Беседы Инсценирование
Художественно-	НОД по музыкальному воспитанию и	Музыкально-

эстетическое развитие	изобразительной деятельности Эстетика быта Экскурсии в природу (на участке)	художественные досуги Индивидуальная работа
Физическое развитие	Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) Физкультминутки на занятиях НОД по физкультуре Прогулка в двигательной активности	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная деятельность Ритмическая гимнастика Хореография Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

3.5. Лист здоровья воспитанников

Списочный состав воспитанников: 14 группа

№	Ф.И. ребёнка	1 группа здоровья	2 группа здоровья	3 группа здоровья	Наличие хронических заболеваний
1.	Веденеев Вячеслав	+			
2.	Вишнякова Дарья		+		
3.	Голубев Владислав		+		
4.	Гридина Александра		+		
5.	Должковой Кирилл			+	
6.	Змиевская Маргарита		+		
7.	Зубихина Анастасия		+		
8.	Калинина Гликерия		+		
9.	Качанова Мария		+		
10.	Коколова Риана		+		
11.	Костусева Алеся		+		
12.	Кузьмина Алена		+		
13.	Мазитова Доминика		+		
14.	Макарова Кира			+	
15.	Никифоров Никита		+		
16.	Пехтелева Софья		+		
17.	Побежимова Ева		+		
18.	Полетавкин Артем		+		
19.	Попов Денис		+		
20.	Руденко Глеб		+		
21.	Худякова Ксения		+		
22.					
23.					

Социальный паспорт группы № 14

Категория:

1-опекаемые	5-дети-инвалиды	9-семьи, имеющие 1 ребёнка (до 18 лет)	13-малообеспеченные
2-сироты	6-матери-одиночки	10-родители-военнослужащие срочной службы	14-трудные дети (подростки)
3-полусироты	7-родители-пенсионеры	11- семьи, имеющие 2 детей (до 18 лет)	15-неполные семьи (1 родитель)
4-беженцы	8-родители-инвалиды	12-многодетные	16-неблагополучные семьи

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	Дата рождения	Ф.И.О. родителей	Домашний адрес, дом. телефон	Место работы родителей	Категория															
						1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
1.	Веденеев Вячеслав Михайлович	23.08.2016	Веденеева Светлана Евгеньевна Веденеев Михаил Геннадиевич	Ул. Триумфальная 26, кв 193	Менеджер по продажам ООО «Якобс Рус»											+					
2.	Вишнякова Дарья Витальевна	02.05.2017	Вишнякова Наталья Васильевна Вишняков Виталий Владимирович	Ул. Триумфальная 8, кв 48	Операционная медсестра Инструктор по физ.подготовке											+					
3.	Голубев Владислав Витальевич	23.10.2016	Голубева Ирина Ренеевна Голубев Виталий Олегович	Ул. Хользунова 110	ООО ТД «Ассорти» менеджер ООО «Металлпрокат» оператор станков									+							
4.	Гридина Александра Михайловна	26.05.2016	Гридина Наталья Александровна Гридин Михаил Равильевич	Ул. Руднева 67	д\х МВД РФ, ст.уполномоченный сотрудник											+					

5.	Должковой Кирилл Андреевич	23.01.2016	Должковая Надежда Алексеевна	Ул.Жолудева, д.4, кв.4	ЖКХ, уборщица													+			+	
6.	Змиевская Маргарита Ивановна	25.03.2016	Змиевская Ирина Александровна Змиевский Иван Иванович	Ул. Луговского 4, кв72	д/х ИП Новиков Е.М.,механик													+				
7.	Зубихина Анастасия Юрьевна	16.04.2017	Зубихина Евгения Павловна Зубихин Юрий Евгеньевич	Ул.Триумфальная 24-60	ООО «Домофон-сервис» ФГУП Почта России, начальник айти отдела													+				
8.	Калинина Гликерия Александровна	07.03.2016	Калинина Марина Викторовна Калинин Александр Владимирович	Ул. Краснодонцев 105	ОАО «ВСК» вед. специалист АОФНПЦ Титан-Баррикады, правилщик													+				
9.	Качанова Мария Кирилловна	18.11.2016	Качанова Юлия Владимировна Качанов Кирилл Борисович	Ул.Аэрофлотская 62, кв228	АОФНПЦ Титан-Баррикады, архивариус АОФНПЦ Титан-Баррикады, мастер									+								
10.	Коколова Риана Кайратовна	29.08.2016	Коколова Манаргуль Сергалиевна Коколов Кайрат Басембаевич	Ул. Зорге 36, кв63	ООО «Маргоша», мед.сестра ППСП УМВД Росгоснаркологический									+								
11.	Костусева Алеся Алексеевна	07.01.2016	Костусева Анна Сергеевна Костусев Алексей Михайлович	Ул.Триумфальная 26,кв112	МОУ СШ№32, учитель ОООАгрофарт, водитель-экспедитор									+								
12.	Кузьмина Алена Сергеевна	02.08.2016	Кузьмина Ирина Александровна Кузьмин Сергей Викторович	Ул. Титова 60, кв. 9	ВПМОРФ, представитель АОФНПЦ Титан-Баррикады, слесарь													+				
13.	Мазитова Доминика	04.10.2016	Татьяна Александровна Ралик Рафикович	Ул.Триумфальная 8, кв.62	д/х Вахта, водитель.													+				

3.7. Основные праздники (по плану музыкального руководителя)

Название мероприятия	Периодичность	Содержание
Праздник «Осень»	октябрь	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Расширять знания об овощах и фруктах, расширять представления о правилах поведения в природе.
Праздник елки	декабрь	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, музыкально –художественной, чтение) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.
Праздник мам.	март	Расширять гендерные представления. Организовывать игровую, коммуникативную, музыкально-художественную деятельность детей вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.
Праздник весны.	апрель	Расширять представления детей о весне, развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, расширять представления о правилах поведения в природе. Формировать представления детей о труде взрослых весной.

Основные праздники (по плану физкультурного инструктора)

[illegible]

3.8. Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками

Структура образовательного процесса

Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов деятельности 1.Познание. 2.Развитие речи. 3.Художественное творчество. 4.Музыка. 5.Физическая культура.	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов Утро: 1.Беседа. 2.Ситуативные беседы. 3.Обсуждение пословиц, поговорок. 4.Загадки. 5.Чтение художественной литературы. 6.Заучивание стихотворений. 7.Дидактические игры. 8.Дидактические упражнения. 9.Рассматривание иллюстраций. 10.Решение проблемных ситуаций. 11.Сюжетно-ролевая игра. Прогулка: 12.Наблюдение. 13.Экскурсия. 14.Подвижные игры. 15.Труд. 16.Сюжетно-ролевая игра. Вечер: 17.Опытническая работа. 18.Создание коллекций. 19.СХД. 20.Конструирование. 21.Настольно-печатные игры. 22.Сюжетно-ролевая игра. 23.Театрализованная деятельность 24.Труд.	Самостоятельная деятельность детей Исследования в творческой лаборатории, с водой, песком. Рассматривание иллюстраций, картинок. Игровая деятельность. Дидактические игры, игры на мелкую моторику (шнуровка, пристегивание). Подвижные игры, выполнение основных видов движений (ходьба, бег, прыжки, ползание, подлезание и т.д.), игры с мячом. Рисование, лепка, конструирование (строительный материал, конструкторы). Игра на музыкальных инструментах (бубен, барабан, погремушки, шум. коробочки, дудки). Настольный театр, рукавичка, пальчиковый, ряжение.	Взаимодействие с семьями воспитанников Анкетирование, родительские собрания, день открытых дверей, консультации, оформление тематических ширм, создание папок-передвижек, семинары, семейные проекты, семейные газеты, т.п.
---	---	--	--

3.9. Организация предметно – развивающей среды

Развивающая предметно-пространственная среда группы отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику дошкольной образовательной организации и включает:

- оформление помещений;

- оборудование;
- игрушки.

РППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания МОУ детский сад № 375, способствует их принятию и раскрытию ребенком:

- 1) среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации;
- 2) среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация;
- 3) среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной;
- 4) среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- 5) среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира;
- 6) среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде;
- 7) среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- 8) среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции.

Групповое помещение условно подразделяется на три зоны:

☐ Зона умеренной активности: «Центр познания», включающий «Уголок книги», «Уголок занимательной математики», «Уголок экспериментирования»; «Центр природы»;

☐ Зона средней активности: «Центр конструирования»; «Центр социально-эмоционального развития», включающий «Уголок уединения», «Уголок игры», «Уголок патриотического воспитания»; «Центр творчества», включающий в себя уголок «Юный художник», уголок «Я - скульптор», музыкальный уголок «Волшебные нотки», «Уголок театра»; «Центр безопасности: «Дорожный патруль».

☐ Зона повышенной активности: «Спортивный центр».

Образовательные области	Виды деятельности	Центры, уголки, мастерские и др.	Организация РППС для поддержки детской инициативы
Речевое развитие	Игровая деятельность	«Центр познания»	Создавать условия для игр детей, способствующих развитию и обогащению речи детей, через игровые ситуации с использованием следующих материалов: Лото, домино в картинках. кубики с предметными сюжетными картинками; игры на интеллектуальное и сенсорное развитие; настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания;
	Коммуникативная деятельность		Обеспечить необходимое оборудование для развития, коррекции и обогащения речи детей, для развития коммуникативных навыков. Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии). Иллюстрации и копии реальных предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (кухонная плита, пылесос, утюг и т.д).

	Познавательно-исследовательская деятельность Двигательная деятельность Коммуникативная деятельность Познавательная деятельность	«Уголок книги»	картинки с изображением последовательности событий для развития умений составлять связанный рассказ. иллюстрации с изображением предметов, используемых детьми в самообслуживании, процессов самообслуживания; иллюстрации, изображающие деятельность детей и взрослых на различных отрезках времени; Создавать в группе ситуацию для развития познавательно-исследовательских способностей детей (анализ слова, наблюдение за употребляемыми формами слов), формировать умения получать сведения о слове и употребительных формах слова через использование в работе: наборов иллюстраций и предметов в форме единственного и множественного числа для побуждения детей к изучению форм слов, к употреблению правильных форм слов; форм несклоняемых существительных; наборов разрезных и парных картинок; кассы букв с цветовым обозначением гласных, согласных и картинкой, на определенную букву. карточек с изображением предметов, изготовленных из разных материалов: бумаги (книга, салфетка, бумажный самолетик), ткани (платье, шторы, одеяло), глины (кувшин, чашка), дерева (домик, стол, ложка, матрешка) для словесного описания предметов; Способствовать развитию мелкой моторики руки через расположение в уголке: Материалов для развития у детей графических навыков; Доска, мел, указка. Создавать в группе развивающую среду, способствующую сенсорному развитию: Материал для развития мелкой моторики кистей рук (бусы, леска для нанизывания, шнуровки, ленточки для тактильной игры с гладкой, шершавой, мягкой поверхностью); «Чудесные мешочки» («Ящик ощущений»); Поддерживать детей в стремлении самостоятельно познавать мир через коллективное или самостоятельное просматривание книг, иллюстраций к детским произведениям, способствовать развитию воображения, фантазии, эмоциональной сферы. книги для чтения взрослыми детям по возрасту; иллюстрации к произведениям для детского чтения; книжки-раскладушки; книжки-малышки; книжки-трансформеры; аудиосказки в исполнении актеров; музыкальные аудиосказки.
Познавательное развитие	Игровая деятельность	«Уголок занимательно й математики»	Способствовать формированию элементарных математических представлений о геометрических фигурах, форме, цвете и размере, создавать условия для развития математических способностей через расположение в уголке: самообучающих игрушек (различные составные игрушки, которые требуют соотнесения размеров, форм или цветов

			разных деталей; «Магический куб»); лото, домино; мелкой и крупной геометрической мозаики; коробок или ящиков с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических фигур; рамок-вкладышей с геометрическими формами, разными по величине; игры с цифрами: «Математическое лото»; наборы разрезных и пластмассовых цифр; Игры на сравнение предметов по нескольким признакам: «Найди пять отличий», «Найди одинаковых гномиков» и т. д. Формировать умения получать сведения о предмете, его свойствах в процессе его практического исследования, через организацию работы с: наборами ленточек, полосками различной длины, ширины и цвета для сравнения; геометрическими плоскостными фигурами и объёмными формами, различными по цвету, размеру (шар, куб, круг, квадрат); наборы печатных пособий для дописывания цифр, дорисовывания дорожек и т.д. наборы геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) разных по размеру и цвету; Пособия для составления целого из частей. Расширять и обогащать представления детей о предметах, материалах непосредственного окружения, их свойств, признаках через создание практического опыта ребенка, через ситуации манипулирования, экспериментирования, наблюдения за предметами и материалами. Для этого в группе располагаются следующие предметы и материалы: Набор для экспериментирования с водой: леечки, кулёчки, ведёрки с отверстиями, брызгалки; непромокаемые фартуки; набор для экспериментирования с песком: маленькие лопаточки, некрупные игрушки для закапывания; песочные мельницы; ёмкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения; камни, земля, глина; стол с клеёнкой, подносы; материалы для пересыпания и переливания: сыпучие крупы, мука; трубочки для продувания, просовывания; мыльные пузыри, маленькие зеркала; магниты, фонарики; бумага, фольга, поролоновые губки; предметы с липучками, фланелеграф. Формировать коммуникативные навыки, а также навыки элементарного самообслуживания в процессе исследования объектов. Способствовать формированию навыков безопасного поведения в быту и природе, через размещение в уголке: дидактических игр по ПДД, правилам поведения в природе и на улице, правил поведения в обществе и т. д.; плакатов по ОБЖ;
	Познавательнo-исследовательская деятельность	«Уголок экспериментирования»	
	Познавательнo-исследовательская деятельность		
	Коммуникативная деятельность		
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд		
	Игровая деятельность		

	Коммуникативная деятельность	«Центр безопасности: Дорожный патруль»	наборы картинок, картонных предметов для обыгрывания ситуаций в природе, на улице (наборы съедобных и несъедобных грибов, корзинки и т.д.); иллюстрации с изображением улиц и зданий; макет проезжей части; макет светофора; маленький самокат (3-х колесный велосипед) для обыгрывания реальных ситуаций по ПДД. Создавать игровые ситуации по ОБЖ, ПДД.
	Двигательная деятельность		Создавать в группе условия для стимулирования исследовательской активности детей, через размещение: Дидактической куклы с набором одежды по временам года; макеты: «Домашние и дикие животные», «Животные жарких стран» и т.д. коллекции камней, ракушек, семян; игротека экологических развивающих игр;
	Игровая деятельность		картины-пейзажи по временам года; иллюстрации, изображающие различные состояния погоды; реалистические игрушки-животные; муляжи овощей и фруктов; дидактические игры природоведческой тематики; дидактические игры на основные правила поведения человека в экосистемах.
	Коммуникативная деятельность	«Центр природы»	библиотека познавательной природоведческой литературы; комнатные растения; календарь погоды и природы; иллюстрации с изображением растений, животных, сезонных состояний растений и животных, трудовых действий взрослых; деревянные брусочки различных пород дерева;
	Познавательно-исследовательская деятельность.	«Центр конструирования»	материал для развития трудовых навыков;
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд.		Помогать детям реализовывать собственный замысел, способствовать развитию конструктивной деятельности. Способствовать развитию речи в игровых ситуациях. Разместить в уголке:
	Игровая деятельность		конструкторы разных размеров, строительный материал (кубики большие и маленькие, элементы построек), схемы построек. фигурки животных и людей для обыгрывания ситуаций. образцы построек, схемы построек; игрушки бытовой тематики; строительный материал из коробок разной величины; напольный конструктор, к нему для обыгрывания крупные транспортные игрушки и т.д.; настольный строительный конструктор; машинки, светофор;
	Коммуникативная деятельность		
	Конструирование		

			Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования.
Художественно-эстетическое развитие	Познавательная исследовательская деятельность Изобразительная деятельность Конструирование	«Центр творчества»: 1.Уголок «Юный художника» 2.«Уголок Я - скульптор»	Создавать условия для восприятия и созерцания красоты живописи, природы, предметов декоративно-прикладного искусства, путем размещения в группе книжных иллюстраций, журналов, репродукций картин, игрушек народного творчества, скульптур, выполненных из различных материалов: глины, пластилина, пластика, теста. Побуждать детей к работе с глиной, пластилином, тестом через расположения данных материалов в уголке. Побуждать детей исследовать свойства данных материалов в практической деятельности и использовать полученные знания в практике. В уголке отвести место для выставки детских работ (рисунков, поделок).
	Музыкальная деятельность	Музыкальный уголок «Волшебные нотки»	Создавать условия для развития музыкального вкуса, интереса к произведениям классиков муз. искусства, путем прослушивания с детьми данных произведений. Поощрять желание детей свободно, выразительно двигаться под музыку при прослушивании муз. произведений. Побуждать детей к игре на музыкальных инструментах: барабане, гитаре, ксилофоне, игр. фортепиано.
	Двигательная деятельность		Создавать условия для проявления детской творческой инициативы, развития воображения, эмоциональности у детей через расположение в группе:
	Коммуникативная деятельность	«Уголок театра»	разных видов театра: настольный, с ширмой, на фланелеграфе, теневой, кукольный, пальчиковый. игрушки-забавы;
	Игровая деятельность		маски, шапочки, костюмы, аксессуары сказочных персонажей, наборы костюмов для ряжения;
	Двигательная деятельность		декорации, театральные атрибуты;
	Изобразительная деятельность		ширмы; фланелеграф; домик (избушка) для показа фольклорных произведений, картинки для потешек; наглядно-дидактические пособия: герои сказок, рассказы по картинкам. Способствовать обогащению речи детей через введение новых слов в активный словарь детей.
Социально-коммуникативное развитие	Коммуникативная деятельность	«Центр социально-эмоционального развития»	Создавать условия и помогать организовывать самостоятельные игры детей, сюжетно-ролевые, самостоятельно находить интересное дело, через создание игровых ситуаций и расположения в зоне:
	Игровая деятельность	«Уголок игры»	Иллюстраций, изображающих взрослых людей и детей, их действия по отношению друг к другу; иллюстраций и игрушек с ярко выраженным эмоциональным состоянием; фото детей и родителей; сюжетные картинки знакомого содержания; фотоальбом детей группы; зеркала;
	Двигательная деятельность		кукла-мальчик, кукла-девочка;

			Прививать навыки здорового образа жизни посредством материалов, связанных с тематикой по ОБЖ.
--	--	--	---

Помещение	Вид деятельности, процесс	Оснащение
Спальня	Дневной сон Гимнастика после сна	Спальная мебель
Приемная	Информационно – просветительская работа с родителями Самообслуживание	Информационный уголок Выставки детского творчества Наглядно – информационный материал
Групповая комната	Сенсорное развитие Развитие речи Ознакомление с окружающим миром Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством Развитие элементарных математических представлений Сюжетно – ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, труд в природе Игровая деятельность	Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи Муляжи овощей и фруктов Календарь погоды Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий Магнитофон, аудиозаписи Детская мебель для практической деятельности Книжный уголок Уголок для изобразительной детской деятельности Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», Природный уголок Конструкторы различных видов Мозаики, пазлы, настольные игры, лото. Развивающие игры по математике, логике Различные виды театров Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики

Предметно-развивающая среда (формируемая часть)

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;

- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Примерный календарный план воспитательной работы

МОУ детский сад № 375

Направления воспитания	Мероприятия	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май	Июнь	Июль	Август
Развитие основ духовно-нравственной культуры	День Победы под Сталинградом						+						
	День защитника Отечества						+						
	Праздник «Масленица»							+					
	День Победы									+			
Формирование семейных ценностей	Акция «От сердца к сердцу» в рамках Международного дня пожилых людей		+										
	Праздник мам			+				+					
	«День Семьи»									+			
	День «Любви, семьи и верности»											+	
Формирование основ гражданской идентичности	Тематический день «Мои права»				+								
	День «Защиты детей»										+		

	Праздник, посвященный русскому языку «Родное слово»		+										
Формирование основ межкультурного взаимодействия	«День приветствий»			+									
	День города «Волгоград-город для всех!»	+											
	День России									+			
Формирование основ социокультурных ценностей	День Знаний.	+											
	Международный День «Спасибо»					+							
	Декада Здоровья							+					
	«Праздник Дружбы»											+	
	Неделя детской книги						+						
Формирование основ экологической культуры	День Космонавтики							+					
	День Земли							+					
	Новогодние праздники				+								
Воспитание культуры труда	Осенний фестиваль	+											
	Акция «Наши пернатые друзья»							+					

3.10. Программно – методическое обеспечение образовательного процесса

1. «От рождения до школы» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С.Комаровой,М. А. Васильевой. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. - 336 с.

2. Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Старшая группа / авт – сост. Н.А. Атарщикова, И.А. Осина, Е.В. Горюнова.

3. Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Старшая группа / авт Куцепал Дарья Викторовна.

Речевое развитие

Автор Составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Н.С. Варенцова.	Обучение дошкольников грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет Пособие для педагогов.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ; Москва;	2012
Веракса Н.Е. Комарова Т.С. Васильева М.А.	Общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»	М.: Мозаика – Синтез	2014
Гербова В.В.	Развитие речи в детском саду. Старшая группа.	М.: Мозаика – Синтез	2015
Ушакова О.С.	Методика развития речи детей дошкольного возраста: учебно – методическое пособие для воспитателей ДОУ	М.: Гуманитарный изд. Центр ВЛАДОС	2010
Калмыкова Л. Н.	Здравствуй, пальчик! Как живёшь?	Волгоград: Учитель	2014
Томилова С.Д.	Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей. В 2-х книгах	Москва: АСТ	2009

Социально - коммуникативное развитие

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год выпуска
Веракса Н.Е. Комарова Т.С. Васильева М.А.	Общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»	М.: Мозаика - Синтез	2014
Губанова Н. Ф.	Развитие игровой деятельности. Система работы в старшей группе детского сада.	М.: Мозаика- Синтез	2014
Томашпольская И.Э.	Развивающие игры для детей 2–8 лет. Систематизация, планирование, описание игр	СПб.: Смарт,	1996

«Познавательное развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год выпуска
Коллектив педагогов ДОУ 375	Школа дорожных наук	Волгоград	2017
Вахрушев А.А. и др.	Здравствуй, мир!	М.: Баласс	2011
Веракса Н.Е.	Общеобразовательная программа	М.: Мозаика -	2014

Комарова Т.С. Васильева М.А.	дошкольного образования «От рождения до школы»	Синтез	
Корепанова М.В.	Моя математика. Пособие для детей старшего дошкольного возраста. 5-7 лет. Методические рекомендации для педагогов	М.: Баласс	2014
Куцакова Л.В	Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий	М: ТЦ Сфера	2005

«Художественно-эстетическое развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год выпуска
Веракса Н.Е Комарова Т.С. Васильева М. А.	Общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»	М.: Мозаика – Синтез	2014
Комарова Т. С.	Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации	М.: Мозаика-Синтез	2015
Лыкова И.А. -	Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»: формирование эстетического отношения и художественно-творческое развитие в изобразительной деятельности	М.: Карапуз-дидактика,	2006, 2007.

«Физическое развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год выпуска
Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева	Общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»	М.: Мозаика - Синтез	2014
Пензулаева Л.И.	Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа.	М. Мозаика-Синтез.	2015
Нихаева Т.И.	Обучение плаванию дошкольников и младших школьников с использованием игр, игровых и спортивных упражнений.	Волгоград	2011.

3.11. Примерный список литературы для чтения детям

Примерный перечень для чтения и рассказывания детям

Русский фольклор

Песенки. «Как на тоненький ледок»; «Никоденька-гусачок»; «Уж я колышки тешу»; «Как у бабушки козел»; «Ты мороз, мороз, мороз»; «По дубочку постучишь, прилетает синий чиж»; «Ранним-рано поутру»; «Грачи-киричи»; «Уж ты, пташечка, ты залетная»; «Ласточка-ласточка»; «Дождик, дождик, веселей»; «Божья коровка».

Сказки. «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный», обр. И. Карнауховой; «Хаврошечка», обр. А.Н. Толстой «Заяц-хвостун», обр. О. Капицы; «Царевна-лягушка», обр. М. Булатова; «Рифмы», авторизованный пересказ Б. Шергина «Сивка-Бурка», обр. М. Булатова; «Финист-Ясный сокол», обр. А. Платонова.

Фольклор народов мира

Песенки. «Гречку мыли», литов., обр. Ю. Григорьева; «Старушка». «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», голл., обр. И. Токмаковой; «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака; «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.).

Сказки. «Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева; «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского; «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К.Я. Эрбена). Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. И. Бунин. «Первый снег»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало.» (из романа «Евгений Онегин»); «Зимний вечер» (в сокр.); А.К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад.»; М. Цветаева «У кровати»; С. Маршак «Пудель»; С. Есенин «Береза», «Черемуха»; И. Никитин «Встреча зимы»; А. Фет «Кот поёт, глаза прищурил»; С. Чёрный «Волк»; В. Левин «Сундук», «Лошадь»; М. Яснов «Мирная считалка»; С. Городецкий «Котёнок»; Ф. Тютчев «Зима недаром злится»; А. Барто «Верёвочка».

Проза. В. Дмитриева «Малыш и Жучка» (главы); Л. Толстой «Косточка», «Прыжок», «Лев и собачка»; Н. Носов «Живая шляпа»; Алмазов «Горушка»; А. Гайдар «Чук и Гек» (главы); С. Георгиев «Я спас Деда Мороза»; В. Драгунский «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»; К. Паустовский «Кот-ворюга».

Литературные сказки. Т. Александрова «Домовёнок Кузька» (главы); В. Бианки «Сова»; Б. Заходер «Серая звёздочка»; А. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов «Серебряное копытце»; Н. Телешов «Крупеничка»; В. Катаев «Цветик-семицветик».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. А. Милн «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С. Маршака; В. Смит «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера; Я. Бжехва «На горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера; Лж. Ривз. «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородинской; «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Х. Мякеля «Господин Ау» (главы), пер. с финск. Э. Успенского; Р. Киплинг «Слонёнок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи с пер. С. Маршака» А. Линдгрэн «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (главы в сокр., пер. со швед. Л. Лунгиной).

Для заучивания наизусть «По дубочку постучишь», рус. нар. песня; И. Белоусов «Весенняя гостья»; Е. Благинина «Посидим в тишине»; Г. Виеру «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима; М. Исаковский «Поезжай за моря-океаны»; М. Карем «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова; А. Пушкин «У лукоморья дуб зелёный» (из поэмы «Руслан и Людмила»); И. Суриков «Вот моя деревня».

Для чтения в лицах Ю. Владимиров «Чудаки»; С. Городецкий «Котёнок»; В. Орлов «Ты скажи мне, реченька»; Э. Успенский «Разгром». Дополнительная литература.

Русские народные сказки. «Никита Кожемяка» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Докучные сказки». Зарубежные народные сказки «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд. пер. Н. Ходзы; «Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова; «Жёлтый аист», кит., пер. Ф. Ярлина.

Проза. Б. Житков «Белый домик», «Как я ловил человечков»; Г. Снегирёв «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиненок»; Л. Пантелеев «Буква «Ы»»; М. Москвина «Кроха»; А. Митяев «Сказка про трёх пиратов».

Поэзия. Я. Аким «Жадина»; Ю. Мориц «Домик с трубой»; Р. Сеф «Совет», «Бесконечные стихи»; Д. Хармс «Уж я бегал, бегал, бегал»; Д. Чиарди «О том, у кого три глаза», пер. с англ. Р. Сефа; Б. Заходер «Приятная встреча»; С. Чёрный «Волк»; А. Плещеев «Мой садик»; С. Маршак «Почта».

Литературные сказки. А. Волков «Волшебник изумрудного города» (главы); О. Проислер «Маленькая Баба-яга», пер. с нем. Ю. Коринца; Дж. Родари «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца», пер. с итал. И. Константиновой; Т. Янссон «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед. Л. Брауде; «Шляпа волшебника», пер. В. Смирнова; Г. Сапгир «Небылицы в лицах», «Как лягушку продавали»; Л. Петрушевская «Кот, который умел петь»; А. Митяев «Сказка про трёх пиратов».